Año IX — Núm. 3139 | BUENOS AIRES, Martes 16 de Mayo de 1922 | PORTE PAGO

DIRECCION
y
ADMINISTRACION
Sarmiento, 1546
TELEFONOS:
Redacción . . . . 534 Lib.
Administración . . . . . . 5427 Lib.
Coop. Telef. . . . . 2932 Cen.

Crítica

10 páginas

"Dios me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates).

La gallina araucana de la exposición



—Dígame, señor Onelli, ¿esa gallina de huevos azules, es efectivamente de raza araucana?
—No haga Vd. caso. Es que como ya no habla nadie del plesiosaurio se me ha ocurrido juntar unos cuantos huevos de ese color y así se vuelve a hablar de mí, que, ya sabe Vd. es una obsesión que me domina.

LA GLOSA DEL DIA

Carne de cañon

"Todo se arregla con una noche de París", dicen que dijo Napoleón una vez, queriendo amenguar la enormidad de un desastre. Y es que el amor es muy diestro cuando se pone a tapar con flores las tumbas que fué abriendo la muerte. Basta un descanso en la lucha, para que los corazones se serenen y sientan la necesidad de besar. Una noche no más basta y sobra para reparar la hecatombe más vasta. Si hoy mueren los soldados, mañana unos sobrevivientes contarán la tragedia y esa relación pavorosa será algo así como una mano sacerdotal que unirá en un solo anhelo al relator enardecido y a la moza empavorecida. La naturaleza sabe más cosas que la sociedad que la encerró entre preceptos. Si la sociedad organiza la muerte, la naturaleza favorece al amor...

Pero véase lo que nos dice un diario francés. "En Alemania — tal es la obsesión de la mayoría de los franceses — están aumentando los nacimientos de una manera desconcertante. Sólo en 1920 los nacimientos superaron a las defunciones en más de 620.000 cifras. Los Guillermos y los Federicos se multiplican que es un horror..." De lo que se desprende que esos pueblos rubios, fecundos y un poco torpes, ganan todos los días una gran batalla y se reponen de un modo que va a ser necesario considerar en la primera gran conferencia que se reuna para arreglar los asuntos de Europa. Dejar que los alemanes sigan riendo y cantando coplas jocundas y besando en la casta frente de sus Walkyrias, sería exponernos a ver cómo un pueblo de innumerables soldados rompía a sablazos lo que se hubo de firmar en Versalles.

La realidad nos dice que los alemanes se parecen demasiado a Napoleón a quien no se parecen en nada los buenos burgueses que limitan su prole, pensando que la fecundidad debe estar en relación con el contenido de la caja de hierro. Un francés es un ser capaz de recurrir a la acrobacia amorosa antes de ver a su heredero con los tacos torcidos o en trance de pedir campico en la casa rosada. Pues no faltaría más sino que fueran a pagar los hijos las concupiscencias del padre. ¡Tener diez hijos como cualquier campesino rumano! ¡Horror de horrores! Eso se podía tolerar en aquella edad de oro en que los patriarcas vivían con higos frescos y no conocían la calamidad del casero. Hoy las cosas se pintan de distinta manera. El que tiene más hijos de los que puede sacar adelante, es un loco que no merece conmiseración.

Ello es que los pueblos que con más limpieza se han descalabrado en la guerra, han comenzado a verse favorecidos por una fecundidad casi bíblica. El ser que organiza esas cosas se ha puesto a mandar Guillermitos, Bertitas, Adolfitos y "tutti cuanti". Lo que todos creían que iba a ser "campo de soledad, mustio, collado", es un lindo jardín de "botijas" que diablean atrozmente consolando a los viejos que un día dijeron "adiós" al mozo que no volvió más. Lo de menos es la abundancia. Para vivir en la dicha — he ahí una gran enseñanza — no es necesario tener para cada hijito una mugrienta libreta de ahorros, sino juventud y alegría. El pobre hogar que enamoraba al doctor Fausto era un pobre rincón obscuro, donde brillaba el lecho de Margarita y abría sus brazos el sillón del abuelo. Y aquello era la vida para aquel sabio un poco triste que suspira siempre en el pecho de los que pensaron en demasía.

Al margen del telégrafo

La vuelta de los argentinos

Los colegas que fueron en excursión de confraternidad a la capital del Brasil, embarcaron ayer en el Julio César, después de haber gozado en la capital de aquella república de la amable acogida de unos periodistas muy cultos, de una sociedad deliciosamente hospitalaria y de un pueblo gentil, que ningún argentino debe considerar como extraño. A estas horas los periodistas argentinos, aprovechando el breve descanso del viaje de vuelta, estarán ordenando sus apuntes, recordando sus impresiones y trasladando al papel la historia de unos días inolvidables llenos de paisajes maravillosos, de palabras de simpatía, de todo lo que caracteriza a la capital fluminense. No en vano se hace vida fraterna en la capital de una república hermana, en la sugestión de un lenguaje armonioso y en la grandeza de un paisaje incomparable en que hasta el mar parece ensayar una música nueva.

Los periodistas argentinos embarcaron ayer a bordo del gran trasatlántico, no así nuestros enviados, que allá quedaron haciendo una serie de notas que debemos a la curiosidad del lector. Eso, al menos, es lo que nos dice el telégrafo... Pero pensemos en lo que pensarán, de seguro, esos buenos amigos nuestros que allá han ido a saludar a otros buenos amigos, de quienes nos declaramos deudores. ¿Cómo, pues, habrán reaccionado los periodistas porteños ante el agrado de los colegas fluminenses y ante la grandeza de su hermosa ciudad? ¿Nos dirán lo que todos sabemos, es decir, que la sociedad brasileña es de una cortesía encantadora, o nos hablarán del deber en que estamos todos los que afrontamos la publicidad de combatir prevenciones y de hacer patente la grandeza de aquella república? Posiblemente nos dirán ambas cosas los que han tenido la suerte de reposar en la belleza brasileña tan sugestiva y tan distinta de la que imaginan las muchedumbres siempre reacias a reconocer cualidades extrañas. Río de Janeiro debe de haber dejado una deliciosa impresión en el ánimo de nuestros compatriotas

Por nuestra parte nos asociamos al sentimiento de sincera amistad que traerán los periodistas argentinos y nos complacemos en decir lo que ya hemos expresado antes de ahora. Creemos que pocos pueblos se hallan más necesitados que el brasileño y el argentino, de la buena amistad de sus dirigentes. Hay entre ambos pueblos, más que distancia, absurdo de prejuicios que nadie se ha cuidado de atacar con la energía y el tino que debemos a la confraternidad ibero-americana. El pasado nos dejó todos los falsos conceptos que hallaron su fórmula allá cuando españoles y portugueses trataban de excluirse en tierras de América, y eso es absurdo. No hay razón para que la masa del pueblo, desconociendo la mentalidad y el carácter del pueblo vecino, reaccione hoy de la misma manera que reaccionaba en los tiempos en que la rivalidad de Madrid y Lisboa constituía para todos un serio peligro. Hoy sólo debemos ceder a nobles sentimientos de amistad... Pero esperemos a que nuestros enviados nos informen con toda amplitud para dedicar a nuestros amigos del Brasil las expresiones que les estamos debiendo.

Con soda

En antesala del Senado nacional. Don Mataco Caballero, herbolario de una de las tribus vergonzantes del Peludo, lee algo que se relaciona con la influencia de las lunas en los misterios de la maternidad. Y lee a marchas forzadas, cómodamente desparramado en un butacón patrio.

De pronto se le acerca su colega Torino quien palméale y dícele:

—¡Arriba, caballero!

—¿Qué pasando, cristiano?

—Vamos al ministerio de relaciones Exteriores.

—¿Diciendo para qué, cristiano?

—Los documentos de Indias, desde hoy pueden verse en la cancillería. Honorio los acaba de declarar de libre consulta ¿Vamos?

—Yo siempre siguiéndote, cristiano.

Y fuéronse a los dominios de Burredón,

El grupo parlamentario Conservador designó su presidente

Las tentativas del señor Sánchez Sorondo y otras personas que responden a sus planes, para apoderarse de la presidencia del grupo parlamentario conservador han quedado completamente defraudadas.

El grupo conservador se constituyó ayer sin la presencia del elegante señor Sánchez Sorondo y sus amigos. Y tomó la única resolución que podía haber tomado. Es decir, designar presidente del bloque a su elemento de mayor capacidad, ilustración e influencia política. Nos hemos referido al doctor Rodolfo Moreno (hijo).

Con esta designación el señor Sánchez Sorondo queda reducido a un vulgar cero a la izquierda, en la Cámara. La presencia del señor Moreno y de otros nuevos e ilustrados elementos que se han incorporado al grupo conservador, ahorrarán a la parte inteligente de la Cámara el fastidio de escuchar las frivolidades del entrometido señor Sánchez Sorondo.

Concejo Deliberante

Hoy, a las 18 horas, sesionará el C. Deliberante. Ttratará como primer asunto la cuestión de incompatibilidades que ha sido resuelta por la comisión especial designada al efecto, en forma contraria a que una misma persona pueda ser diputado y concejal a la vez.

Después de esto asunto se tratará la interpelación que el concejal señor Comelli ha planteado al D. E. para obligar a que los empresarios del teatro Colón cumplan las ordenanzas sobre contrato colectivo del trabajo sancionada por el Concejo Deliberante.

La Conferencia de Washington

El viejo pleito de Tacna y Arica que desde hace más de cuarenta años mantiene distanciadas a Chile y Perú, se encuentra a consideración de la conferencia inaugurada ayer en Washington. El asunto que parecía completamente olvidado, se ha agravado en forma notoria durante los últimos tiempos y hubo momentos, en que creíamos que el fantasma de la guerra se cernía sobre América.

Afortunadamente, cierta dosis de sentido común, evitó que el asunto tomara proporciones más graves y ante la intervención del gobierno norteamericano, las partes litigantes resolvieron de común acuerdo dilucidar ese pleito en la conferencia inaugurada ayer. Ella tratará sobre la vieja cláusula del tratado de Ancón, no cumplido por Chile, según la cual el asunto de Tacna y Arica debía ser resuelto mediante un plesbicito, en el que intervendrían los pobladores de esos territorios peruanos invadidos por Chile durante la fuerra del Pacífico.

La conferencia fué inaugurada por Mr. Hughes, secretario de Estado, de la república norteamericana. Su discurso, que fué la nota sobresaliente de la sesión de ayer, produjo un impresión magnífica entre los delegados que participaron. Exhortó a las partes litigantes en favor de una solución satisfactoria que no pusiera en peligro la paz de América; y dijo que había llegado el momento de cicatrizar las viejas heridas y resolver los malentendidos existentes.

Esas palabras de Mr. Hughes, pueden sintetizar el pensamiento de los americanos, para quienes sería una verdadera desgracia que la paz fuera perturbada con el viejo pleito. Es de esperar, que sobre los antiguos resentimientos y el localismo nacionalista, ha de primar el sentido común que ha hablado ayer por boca del secretario de Estado de Norte América

LAS LOTERIAS DE HOY

NACIONAL

Los 46 primeros premios

Información especial de CRITICA

1—Con $	100.000	15203		24— " "	1.000	15985
2— " "	20.000	29271		25— " "	1.000	17211
3— " "	10.000	16258		26— " "	1.000	17496
4— " "	5.000	16767		27— " "	1.000	17549
5— " "	5.000	21035		28— " "	1.000	17648
6— " "	5.000	37360		29— " "	1.000	17755
7— " "	2.000	1894		30— " "	1.000	18112
8— " "	2.000	7910		31— " "	1.000	18678
9— " "	2.000	11077		32— " "	1.000	18725
10— " "	2.000	12476		33— " "	1.000	19524
11— " "	2.000	20973		34— " "	1.000	20648
12— " "	2.000	33701		35— " "	1.000	24840
13— " "	2.000	37175		36— " "	1.000	25446
14— " "	2.000	39557		37— " "	1.000	28885
15— " "	1.000	1852		38— " "	1.000	29078
16— " "	1.000	3826		39— " "	1.000	31715
17— " "	1.000	4583		40— " "	1.000	32611
18— " "	1.000	4897		41— " "	1.000	32848
19— " "	1.000	5538		42— " "	1.000	33717
20— " "	1.000	6516		43— " "	1.000	34624
21— " "	1.000	8342		44— " "	1.000	37687
22—Con $	1.000	8848		45— " "	1.000	37873
23— " "	1.000	9674		46— " "	1.000	40342

CON $ 500

15057 36276 11794 12470 7193 15463 10421 26808 1715 38917

Con $ 200

26184 24643 14996 15836 23185 24801 16944 34098 9641 39410 24420 19228 5928 6860 30503 28808 18989 38929 10092 26048 1860 14289 11613 19802 32973 17746 1885 3706

Con $ 100

7418 37927 32238 4884 28273 33978 31246 9591 18651 4843 12621 1529 9996 27477 33217 37163 35741 1290 39419 16771 14554 11231 27122 26509 12321 26013 26361 1586 12705 5059 24149 26592 5009 34767 28779 12829 7306 22948 5788 8502 20598 4523 32199 5183 24648 21112 8990 30016 32980 21421 28622 16193 27922 2896 35672 25757 20460 28860 28384 4351 35753 40859 17656 32874 2749 24900 15579 2268 38502 14942 7139 38774 10173 35727 5705 7766 36061 26772 21297 4742 2712 39164 1154 20214 28828 21010 22777 12914 3740 26289 2229 17206 36649 24821 3996

1
805 384 292 562 820 478 602 699 129 795 647 212 022 604 043 482

2
583 043 365 577 608 854 619 353 108 867 325 862 162

3
256 792 309 029 791 800 976 660 248 179 545 824 346 558

4
115 898 213 460 968 708 410 000 646 929 584 870 127 469 555 176 036 084

5
004 805 349 430 640 711 156 006 315 976 121 684 239 729 511 814 065 154 586

6
774 966 551 892 091 333 885 330 482 684 457 019

7
715 150 546 173 762 341 611 124 180 614 110 029 667 402 697 788 851 065 222 216

8
298 458 051 667 598 836 480 263 822 772 493 331 669 608 350 219

9
845 303 044 312 500 521 923 278 726 260 717 941 259 256 733 699

10
379 444 167 102 310 346 115 919 561

11
465 855 668 812 835 072 419 375 066

12
823 957 357 677 938 588 035 152 848 927 563 735 676 176 959 236 810 345 464 017 693

13
053 513 472 845 090 364 785 850 903

14
335 953 698 613 091 300 399 518 569

15
551 828 207 749 733 035 900 224 352 581 321 396 727

16
380 963 873 085 980 661 822 326 602 465 411 372 334 972 931 939 840 410 960

17
215 408 846 427 317 025 950 938 170 182 471 935 204 394

18
176 567 286 120 534 875 815 215 788 710 983 998 522 538 013

19
094 834 233 858 119 887 796 613 520 918 566 541 943 459 864 805 804 789 896 291

20
956 491 301 493 872 983 293

21
092 930 543 740 058 911 616 097 334 861 939 000 741 795 836

22
612 195 219 870 503 773 566 743 671 687 076 502 081 740 878 457 101 257 020 964 588

23
901 468 916 526 584 297 338

24
659 091 830 410 682 372 035 251 050 864 273 392 281 653 365 134 494 730

25
441 914 245 547 105 213 099 477 036 979 429 589 167 959

26
744 293 362 618 056 851 932 954 965 516 332 787 593

27
878 567 557 394 540 321 060 650 380 813 585 022 151 826 708 402 251 982 622 010

28
957 694 669 951 113 873 153 573 219 875 437 596 210 455

29
828 702 993 503 724 259 783 737 869 365 911 278 638 289

30
591 475 041 870 471 830 216 282 133 891 776 365 428

31
992 771 471 783 580 763 900 480 272 624 950

32
114 555 334 435 473 303 808 740 061 489 758 780 274 491 044 297 461 014 530 335 935 587 594

33
278 956 797 834 598 553 262 829 498 391 404 372 442 491

34
068 386 871 280 730 203 696 982 740 292 665 406

35
691 962 411 109 682 655 231 599 724 120 406 529 991 656 456 667

36
145 117 335 413 865 701 307 151 013 082 077 118

37
951 960 558 501 505 390 441 034

38
987 598 009 216 416 453 094 845 068 211 879 728 135 048 381

39
082 314 070 747 284 971 180 757 788 060 016 406 065

40
512 507 866 557 940 627 784 080 618

MONTEVIDEO

Los 14 primeros premios

1—Con $	20.000	28367		8— " "	500	9307
2— " "	5.000	15186		9— " "	500	18608
3— " "	2.000	22301		10— " "	500	18982
4— " "	2.000	24815		11— " "	500	22492
5— " "	1.000	17406		12— " "	500	24282
6— " "	1.000	19147		13— " "	500	25693
7— " "	1.000	26185		14— " "	500	26449

En nuestra 5a. edición daremos los 30 primeros premios.

La Efemérides de hoy

Pusey y su secta religiosa

16 DE MAYO DE 1882)



Eduardo Bouvery Pussey, fué un teólogo inglés, bastante inquito y que no llegó a estar conforme del todo con la religión oficial del reino, la anglicana. Ha vivido hasta 1882, lo que basta para considerarle como casi contemporáneo, aunque viera la luz en 1800. En sus 82 años de vida, se la pasó dudando y encontrándole errores al anglicanismo, hasta que se determinó a tomar senda aparte para él y para los que quisieran seguirle.

El reverendo Pusey hizo sus estudios en la célebre escuela de Oxford y todo el mundo veía en él, a uno de los más ilustres pastores de la iglesia anglicana. Pero, no podía con su genio... Apenas tuvo un poco de criterio y de discernimiento, y tras mucho leer, meditar y quemarse las pestañas estudiando, vino a sacar en consecuencia que aquello de la religión oficial inglesa era una farsa intolerable.

¿Cómo puede haber salvación, decía, en una iglesia sujeta al Estado como en la iglesia inglesa? Había que buscar la salvación por otro lado.

Fué lo que hizo Pusey. Prescindió por completo de la Reforma Religiosa y para él los acontecimientos de Enrique VIII e Isabel, y la reforma de Lutero, eran una página en blanco. Pusey se remontaba más lejos. Vino a sacar en consecuencia que para que el anglicanismo fuera una religión correcta debía restaurar la confesión auricular, el ordenamiento de los sacerdotes por los obispos, la liturgia, la penitencia, restaurar la creencia en el Purgatorio y restringir la lectura de la Biblia.

Esto último fué lo que más indignó a los religiosos ingleses que veían espantados estos avances de Pusey. ¡Quitarles a los ingleses la lectura de la Biblia es algo tan inconcebible como dejarles sin poder tomar té! La campaña contra Pusey empezó a intensificarse.

Grandes debates primero, amenazas después y la formal excomunión que decretó el obispo anglicano de Oxford contra todos los escritos de Pusey, que fueron considerados como simplemente heréticos.

El golpe de gracia lo había recibido ya Pusey, quien no estaba sólo sino que le seguían en sus mismas ideas muchas personas, las que después han formado la secta religiosa inglesa del "puseismo".

¿Qué hacer? ¿Inclinarse ante la autoridad del obispo de Oxford, humillar la cabeza y abjurar solemnemente de los errores?

Nada de eso. Pusey dió el ejemplo. Si se quería lucha, irían más lejos todavía.

El reformador declaró lícito el culto a la Virgen, la adoración a los santos, el celibato eclesiástico y — esto era lo más grave — la liturgia de Roma y el breviario de la iglesia católica, con muy pequeñas modificaciones.

Pusey, por su parte, predicaba en 1843, sobre el dogma de la Eucaristía, en términos tales que le valieron nuevas reprobaciones y acusaciones de heregía por parte de la iglesia oficial inglesa.

Desde entonces puede decirse que el puseísmo prosperó, teniendo a su iniciador y creador como suprema autoridad en estas materias teológicas.

Los "puseistas" formaron tienda aparte. Tenían sus curas, sus iglesias, su culto especial que era en todo y por todo igual al del catolicismo romano, sólo que le faltaba el Papa.

Pusey había creado este movimiento de "regresemos a lo antiguo", que pronto contó con millares de adeptos en su secta. Intimados para volverse atrás, los "puseístas" se declararon solemnemente desligados de la iglesia anglicana.

El escándalo religioso fué terrible y apasionó a la conciencia inglesa. Los anglicanos veían en el "puseísmo" un terrible punto de contacto con la doctrina de Roma y el camino inevitable hacia ésta.

Lo curioso del caso es que el propio Pusey, viejo ya, abdicó un día de todos sus errores y de las doctrinas que había sustentado, siendo admitido otra vez en el anglicanismo y nombrándosele profesor de hebreo en Oxford. Pero, en cambio, sus discípulos siguieron el impulso inicial. Se declararon, más que nunca, independientes de la iglesia oficial inglesa, tuvieron la suya, igual a las católicas, con cruces, estolas, cirios, misa, confesión, etcétera.

Y, más curioso todavía, es que, andando los años, estos discípulos se convencieron de que no tenían por qué seguir así, sin jefe ni cabeza. En todo y por todo eran católicos romanos, pero sin Papa. Un buen día decidieron aceptar al Papa y desde entonces, no hace muchos años, los "puseístas" engrosaron las filas del catolicismo inglés.

Y el Papa, encantado...

"El Avisador Mercantil"

Martes 16.

"Periodismo. CRITICA. — Dado el favor con que el público acogió la iniciativa, la dirección de este colega de la tarde ha resuelto mantener en forma definitiva la quinta edición que, con carácter transitorio, comenzó a publicar en el mes anterior.

Es este un nuevo esfuerzo que honra al colega y que evidencia su marcha progresista.

Enviámosle nuestros plácemes."

La demostración del jueves en honor del diputado Manuel Rocca

Prosíguese con con gran entusiasmo los preparativos para la comida que en honor del señor Manuel Rocea, y celebrando su reciente elección de diputado nacional por la capital, un núcleo de amigos y correligionarios del obsequiado llevará a cabo en la noche del jueves próximo en el Prince Georg's Hall, Sarmiento 1230.

A juzgar por el número de cubiertos será una gran fiesta de carácter democrático y en la que alternan calificados exponentes de las más diversas actividades sociales y políticas.

Se han adherido muchos exponentes destacados de las manifestaciones comerciales, industriales y profesionales, hasta representar un núcleo significativo que contribuirá a hacer más importante este homenaje.

No faltará a esa fiesta la nota artística.

El señor Pío Collivadino ha tenido a su cargo la ilustración de la cartulina del menú, magnífica expresión del arte del director de nuestra academia de Bellas Artes.

LA DEMOSTRACIÓN AL DOCTOR URIBURU

Como estaba anunciado, llevóse a cabo anoche, en el restaurant Ferrari, la demostración con que un grupo de periodistas, amigos personales y políticos, ofrecían al director de nuestro colega "La Fronda" doctor Francisco Uriburu, con motivo de su reincorporación a la Cámara de Diputados de la Nación.

Demostración de amistad y camaradería más que todo, el banquete de anoche, transcurrió en un ambiente de franqueza y fina espiritualidad, realzada por la calidad y el número de las personas que concurrieron a ella.

No obstante el carácter íntimo que se le había querido dar a esta demostración, ella no podía pasar desapercibida para los numerosos amigos personales y políticos con que cuenta el Dr. Uriburu.



La cabecera de la mesa, durante la demostración.

Tal es así, que las personas que no pudieron asistir a la fiesta enviaron su adhesión en expresivos mensajes epistolares, telegráficos y telefónicos.

El Dr. Norberto Piñero, que fué decano de la Facultad de Derecho en la época en que el obsequiado se doctoró en derecho y ciencias sociales, envió, por intermedio de uno de los comensales, un cariñoso mensaje de salutación a su discípulo manifestando que, de no encontrarse enfermo, hubiera participado personalmente del justo homenaje.

El Dr. Rafael Núñez, envió un expresivo telegrama de adhesión. Los doctores Carlos Ibarguren, Eleodoro Lobos, Ramón J. Cárcano, Nicolás A. Avellaneda, Francisco Correa, Antonio Santamarina y muchos otros, enviaron expresivas cartas.

Muchos diarios y revistas de esta capital y del interior, mandaron también conceptuosos mensajes de adhesión.

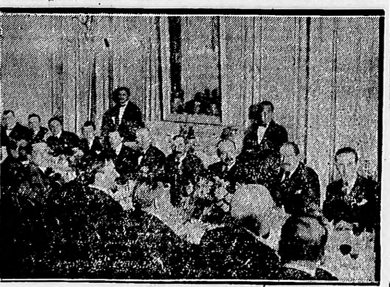
A los postres, ofreció la demostración el señor Alberto Salís, del personal de "La Fronda", pronunciando un elocuente discurso que fué muy aplaudido por la concurrencia. Contestó el obsequiado, en una brillante improvisación recordando su iniciación en el periodismo, concretó conceptos sobre la alta misión educacional del mismo y terminó agradeciendo a los que lo acompañaron en la delicada tarea y a los que le ofrecían la demostración.

El Dr. Uriburu fué largamente aplaudido.

Cerró la serie de discursos, el señor Medina, redactor de "La Fronda" que fué también muy aplaudido.

Entre los concurrentes, estaban las siguientes personas:

Alejandro Buzzo, Ezequiel de Olaso, Angel Sánchez Elía, Enzo Bordabehere, Abraham de la Vega, Edgardo Míguez, ingeniero Rodolfo Moreno, Ricardo Bello, comandante Alberto García Bonorino, Juan Pablo Echagüe, Exequiel Bustillo, Miguel Manuel López Weigel, Horacio Rodríguez Egaña, Juan Carlos Garay, Daniel Amadeo Videla, Alfonso de Laferrere, Antonio A. Giordano, Francisco A. Viñas, Raúl Franchi, Ramón Columba, S. Pelele, F. J. Olguín, A. Barbagelata, Francisco Villamil, Carlos A. Cúneo, Raúl Sosa, Ignacio Orzali, C. González Ocampos, R. Pirovano, Jorge Artayeta, J. A. Cominges, Alberto Salís, A. Fernández Peña, José de Aguilar, Santiago Nocetti, José Clucellas, Ulises Fernández Nardelli, Isaac A. Arévalos, Julio C. Cabanillas, Arturo Stantero, Armando Otamendi, Armando Casarino, Justo Pallarés Acebal, N. Ascueta Farías, Vicente Lotito, Pablo Castro, Marcelino Fidalgo y muchos otros.



Otro aspecto de la fiesta

Por su parte, dos conocidos profesores de música han producido dos novedosos tangos en honor del obsequiado.

Finalmente los iniciadores del acto harán entrega al obsequiado de un artístico pergamino obra de otro conocido pintor de nuestro mundo artístico.

TRIBUNALES

Jueces de turno para mañana

En lo comercial

Juez doctor J. B. Estrada, secretaría del doctor Faré.

Recusaciones: juzgado vacante del Dr. Avellaneda. Agente fiscal: Dr. Padilla.

En lo civil

Juez doctor Uladislao F. Padilla, secretaría del doctor Castillo Quesada.

Recusaciones: juzgado vacante que estuvo a cargo del doctor Gras.

Agente fiscal: fiscalía vacante.

Federal

Juez doctor Manuel B. de Anchorena.

Secretaría del doctor R. E. Leguizamón.

Dr. R. Amaya: días Banco de la Nación.

Recusaciones: juzgado del doctor Saúl M. Escobar.

Procurador fiscal: B. García Torres.

DIA 17

Convocatoria Eduardo Sardi, verificación a las 17, juez doctor Juap B. Estrada, secretaría Sabatier.

Quiebra José Mazzolomo, verificación a las 15, contador F. Correa, juez doctor Juan B. Estrada, secretaría Sabatier.

DIA 19

Convocatoria Aracelli Cordero de Covarrubias, contador Andrés Jahr, verificación, a las 15, juzgado vacante secretaría Navarro.

Quiebra Charles Jermar, verificación a las 15, contador O. C. Gómez, juez doctor Juan B. Estrada, secretaría Sabatier.

Quiebra Mauricio Cherckes, verificación a las 14, contador César Lorente Solá, juez doctor Naón, secretaría García.

Adjudicación de bienes Enrique Burmeister, nombrar nuevo síndico liquidador a las 15, juez doctor Juan B. Estrada, secretaría Sabatier.

DIA 23

Quiebra A. Permin y Cía., verificación a las 14, contador N. Vito Potrera, juez doctor J. B. Estrada, secretaría Williams.

Comisión revisora del Código Penal

Habiéndose publicado todas las ediciones del nuevo Código Penal con infinidades de errores, creemos necesario que el gobierno nombre una comisión revisora de los mismos para allanar todos esos inconvenientes.

HUMORISMO EXTRANJERO



Uno de ellos. — ¡Mira que concederles ese "penalty", cuando era un "fault" clavado de ellos, porque uno de sus forwards estaba en offside! ¡Y es que el referee no entiende una palabra!

Ellas (a dúo). — ¡Y nosotras tampoco!

("Buen Humor".)



—¡Ya me habían dicho que tu marido era un buen mozo; pero lo que yo ignoraba es que fuese de cuerda!...

("Buen Humor".)

PEDIDO DE MATRIMONIO

¿Su honorabilidad?... No me importa. Dígame, cuánto posee!...

("Simplicissimus")



—Padre, ¿pa qué se come el sable ese tío?

—¡Pa qué quieres que se lo coma!... ¡Pa comer!...

("Buen Humor".)

—¿...?

—Ahora no, Luis, por Dios... Espera a que el lector vuelva la hoja.

("Buen Humor".)

—Decídete, sobrino mío... Tendrás una posición desahogada. Es una mujer que te conviene...

—Sí, pero falta saber, si yo le convengo a ella.

("Laisez-Moi")

Teatros — Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

EL ACTOR VIEJO

El tema que el doctor Belisario Roldán eligiera para desarrollar una de sus acostumbradas conferencias — y que luego no realizó — nos inspira hoy un comentario al margen de las noticias del día, y de los chismes del momento.

¡El actor viejo!... Sin duda en el cruel ambiente de la farsa, sólo hay una cosa más triste... El actor joven que ni sirve ni acusa una promesa para el porvenir... El actor viejo es una sombra triste, doliente, que pasa casi anónima, entre la montonera juvenil que por egoismo ni repara en él. Todo es pena en ese hombre que a fuerza de darlo todo, se quedó sin nada. ¿Nada? No. Tiene para vivir sus últimos días, el tesoro de sus recuerdos. El lejano perfume de aquellas horas, más lejanas aún de éxitos, de amores, de glorias, de fortuna. Amargo es eso sin embargo. Triste, con la profunda tristeza que los recuerdos aquellos pusieron en la noche de la cena, en los inmortales Cardenales de Julio Dantas. La memoria del público suele tener fragilidades de cristal. Todo lo que es conglomerado, necesita un ídolo cada veinticuatro horas... Y no hablemos ya de los actores que lograron puestos de gran cartel. El actor viejo, en general, nos intera más porque al fin, su vida fué más dolorosa. Sólo vive sonriendo con el recuerdo, ese mágico espejo del pasado.

Ahí va. Apoyado en su bastón su paso es lento, como el de los bueyes viejos que ya no sirven ni para la carreta. No tiene contrata porque sus actividades no interesan y porque es como una cosa ya demasiado usada. Una prenda elegante que quedó colgada en una percha, en un cuarto donde apenas entramos. A veces la reconocemos, y hasta recordamos también, con un poco de rápida nostalgia, en una conquista lejana que tiene íntimas analogías con ella. Y nada más. ¿Qué importa? Tenemos tiempo acaso de meditar sobre esos cosas que el tiempo nos fué quitando de la mano, como nos quitará a nosotros mismos, mañana o pasado... ¡Bah!...

Esta mañana vino hasta nosotros. Llegó a nuestra mesa y afectuosamente saludó.

¿Quién es? Es un actor que se prepara un beneficio. Un grupo de amigos generosos le hará el homenaje de juntarle un montón de pesos. Quizá serán los últimos que gaste... Sentado ya, el anciano en cuyos ojos rebrilla aun una luz de vivacidad, pasa por el doloroso trance de decirle al joven cronista, hasta su nombre:

—Soy...

—¡Ah!...

Claro está. El cronista recuerda entonces mil anécdotas oídas, locuras, grandes sumas, éxitos, intrigas, en donde aquel hombre aparece como protagonista.

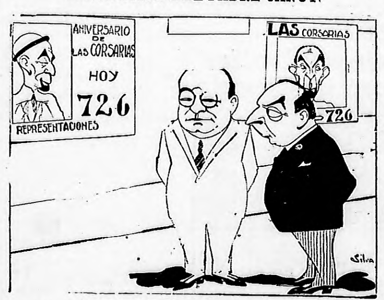
Es él. Está viejo, temblón, de aspecto miserable, que viene a pedir un "bombo" oportuno, es el mismo — ¡ay! — que otras veces jugaba con el público, alegre y triunfal.

Es una sombra de la luz de ayer... De todas las cosas falsas del teatro ha hecho una realidad en su propia carne: su dolor...

Y se va. Al verlo marchar escaleras abajo, nos sentimos un poco cobardes... El viejo actor nos sugiere reflexiones amargas... Como la misma vida. ¿Dentro de unos años, en qué esquina pedirá limosna la Bella Otero?

I. M.

CORONACION DEL PADRE CANUTO



Hoy se festejará en la Comedia el primer aniversario de 'Las corsarias". Un año justo hace hoy que fué llevada esa obra al cartel. Alcanza ya a las 726, y se asegura que hasta las mil no para. Con tal motivo la empresa le ha regalado a Lamas una medalla de oro y una corona de laureles.

Creemos que Lamas agradecerá más la medalla, que pesa como medio kilo. Para este acto casi "sagrado" se ha puesto el teatro en situación, adornándolo con todo lujo. Será una fiesta alegre y chispearán las nuevas coplas de Lamas, preparadas con sal y pimienta para esta noche. El "respetable" será obsequiado con un album conteniendo fotografías de "Las corsarias".

POR EL SMART

"El vuelo nupcial", de Iglesias Paz, ha sido reprisado con extraordinario éxito en el Smart, dando oportunidad para que todos los intérpretes de la aplaudida comedia se destacaran por separado. Especialmente hay que mencionar las labores de Angelina Pagano y Francisco Ducasse, en primer término, que merecieron particulares comentarios.

La compañía Pagano - Ducasse, se dedica activamente a ensayar la comedia dramática "Los soñadores" que será estrenada el jueves próximo. En esta nueva producción sigue su autor la línea trazada desde un principio de su obra teatral. Vigorosidad en el asunto y honestidad en los procedimientos, que han distinguido siempre la producción de Martínez Cuitiño.

De "Los soñadores" ha hecho Cuitiño una gran comedia. Se espera el estreno con mucha espectativa.

DEL COLON

Dos palabras más sobre la orquesta

Nuestro breve pero sólido análisis, que sobre la ctual orquesta permanente del Colón, publicamos días pasados, ha tenido su eco.

Esta mañana "La Prensa", en un extenso artículo, se ocupa del asunto, insistiendo sobre un particular que nosotros no abordamos, poniéndolo de manifiesto: nos referimos a las causas del conflicto y sus consideraciones, que nos parecieron inaptas de comentar por cuanto el litigio producido, es ya causa muerta, no habiendo nada al respecto que decir. Pero en lo que se refiere a la situación actual de la orquesta y su calidad, coincidimos: dice el colega, que la masa orquestal de hoy presenta "los buenos elementos que figuraron otras veces en el Colón", elementos que nosotros individualizamos uno por uno en nuestras consideraciones, y añade que se han incluido ejecutantes "nuevos, jóvenes, bien preparados y llenos de entusiasmo artístico"; también eso dijimos, pero con la salvedad consiguiente; agregamos nosotros que dichos elementos nuevos, no lo eran tan solo para el Colón, pero sí tambiín para la orquesta lírica, por no haber nunca actuado ellos en una masa sinfónica de ópera, añadiendo que tal hecho restaba al conjunto ese poder de ejecución brillante y sospechada, que caracteriza a toda orquesta homogénea en sus líneas y formas.

Termina el colega diciendo una frase que consideramos nuestra: "la orquesta de primer orden y permanentemente organidada"... "lo contrario supone un criterio enemigo de la cultura y del progreso artístico del país."

ANOCHE SE ESTRENO "EL ALBA, EL DIA Y LA NOCHE"

Darío Nicodemi ha hecho con esta obra, que conocimos anoche en el teatro Odeón, un alarde de práctica teatral, de conocimiento escénico, y de gracia artística. Y si Dadio Nicodemi ha hecho un alarde, no es menor el de Rosario Pino y Manuel Soto, al jugar con tal acierto los difíciles roles que marcara el autor. Es toda la obra un diálogo, un bello diálogo, que se extiende a tres actos, y está su gran mérito en que interesa siempre, sin decaer en un solo momento.

Hay demasiada riqueza de matices, y hasta de incidencias amorosas y cómicas en el diálogo, para que este desmaye.

Rosario Pino está en la nueva obra admirable, cosa más digna de aplauso, tratándose de un papel que puede ser fatigoso por lo extenso, para otra intérprete que no ponga en él la atención y el cariño que ella puso. A la par de Rosario, el actor Soto. El numeroso público que ocupaba el teatro aplaudió con calor a los intérpretes y a la obra.

"EL ARROYO"...

... sigue corre que te corre, y en la boletería el cartelito eterno: "No hay más localidades". Comparte los honores del lleno y la alegría del inefable Carca la graciosa comedia de Gregorio de Laferrere, "¡Jettatore!", que por lo visto da suerte y que manteniéndose fresca y alegre, como hace viente años, hace las delicias del respetable público.

LA RENACIMIENTO DEBUTA EL VIERNES

No el jueves, como se había dicho, sino el viernes, se presentará en el teatro Nuevo la compañía Renacimiento, la que estrenará "La cáscara de nuez", comedia en tres actos del doctor Pedro E. Pico y Samuel Eichelbaum, obra que ha merecido los mejores juicios de todos aquellos que la conocen por representaciones realizadas en varias ciudades del interior durante la importante jira del citado elenco. Desde ya están en venta en la boletería del Nuevo las localidades para el debut, confiando la empresa y la dirección de la compañía en un gran éxito. Hay compañía y obras de verdad.

LA CONFERENCIA DE BENAVENTE

Tan interesante, o más que la anterior, resultó la conferencia que ayer tarde pronunciara don Jacinto, y de la que ya anticipamos algunos comentarios en la 5a. edición de ayer.

Benavente, — y esto nos parece bien— no habla sujeto a las tiranías del tema, sino que, — como él lo dijo — se deja llevar por otros motivos que se le presentan en el giro de su conversación.

En su conferencia de ayer, se mostró un poco cruel, dirigiendo "palos" a todo el mundo. De tal manera — que como decía un amigo — no se salvó ni el acomodador. Burla burlando, y con su gracia fina, estuvo en contra del burgués, del comerciante, del literato, del periodista, del socialismo, del anarquismo, del nombre y de la mujer.

Su crítica rápida, y siempre acertada, fué a ratos para cada uno y para todos en general.

Hasta los novelistas rusos sufrieron un mal momento.

Interesante, sí, su conferencia, donde demostró el orador que hay un abismo entre la moral de un libro y la moral del señor que lo escribe, no marcando mayormente don Jacinto, aquello de si "hay o no hay influencia del escritor en la vida moderna". En un pasaje de su conferencia habló de la guerra, marcando el egoísmo de los hombres, causa fundamental de todos los grandes errores, y proclamando en un momento de ternura, la única religión: "la religión del amor".

Demás está decir que el orador fué largamente aplaudido en varios momentos, y sobre todo al final recitando, entonces, varias composiciones poéticas, entre las que recordamos una de Calderón de la Barca, y dos de Campoamor.

LAS CHICAS DEL BA-TA-CLAN

Las alegres chicas del Ba-Ta-Clan, continúan logrando trabajar a teatro lleno, y cosechando aplausos a granel. Sigue firme el éxito de "París Chic", revista cuya presentación lujosa es un alarde del mejor buen gusto. La empresa de la Opera ha resuelto realizar el jueves, una gran matinée a precios populares.

SANCHEZ GARDEL ENFERMO

El presidente de la Sociedad Argentina de Autores, don Julio Sánchez Gardel, se encuentra aún enfermo. Los médicos que lo asisten confían en que en breve podrá abandonar el lecho.

Son nuestros deseos.

"SIGA EL CORSO'

Ayer fué entregado a Carca, un nuevo sainete de Saldías, que lleva el mismo título de estas líneas, y que será sin duda un gran éxito de hilaridad, pues contiene abundancia de tipos y de situaciones cómicas de eficacia. No sería difícil que la nueva obra del festejado autor, fuera de inmediato al cartel.

AVENIDA

Hoy se repite "La noche del sábado", que anoche fué largamente aplaudida. Para mañana se ha organizado un festival — en vermouth — a beneficio de los pobres de San Fernando, con "Rosas de otoño". Se prepara "Señora ama" y "La loca de los sueños".

LA OPERETA ALEMANA

Un nuevo éxito obtuvo anoche en el teatro Coliseo la excelente compañía de opereta que desde algún tiempo, con fortuna, viene allí actuando.

En la función de anoche, que fué con "El barón alegre", la hilarante obrita de Koll, el notable primer cómico, Jorge Urban manifestó una vez sus condiciones excelentes de actor brillante, siendo insistentemente aplaudido.

Los demás intérpretes correctos en lo sumo.

Esta noche irá en función de abono la deliciosa opereta en 3 actos, música del gran Franz Schubert, "La casa de las tres niñas", que se pondrá en escena por primera vez en lo que atañe a la presente temporada.

Como se recordará, "La casa de las tres niñas" fué uno de los éxitos más significativos de la compañía que nos visitaron el año pasado, y que estuvo bajo la competente dirección del señor Bluhm, quien es nuevamente este año el director artístico.

CONCIERTOS

Alejandro Brailowsky—

Este magistral pianista dará hoy su cuarto concierto, a las 17.15, en el teatro Odeón, con un programa que no titubeamos considerar como el más variado y ecléctico de los que hasta ahora tiene ejecutados.

El concertista hará oir: la "Sonata Apassionata", de Beethoven; la Pastoral y Capricho de Scarlatti; una Giga de Mozart, una Improvisación de Schubert, la sonata en sí bemol menor de Chopín; Réve d'amour, Waldesrauchen y Mazeppa de Liszt.

NOVEDADES EN EL PORTEÑO

La compañía del Porteño que sigue haciendo "Los dopados" y "La sobrina de Rockefeller" prepara para el jueves el estreno de "El atorrante sin boleto", sainete que firman Marcelo Nancey y José Ríos.

El sábado se reprisará "Luigi", de González Castillo.

UN ELENCO ESPAÑOL PARA EL AMERICA

Una compañía de sainetes y zarzuelas, dirigida por Fornas-Montoya, debutará mañana en el América. El programa de presentación lo forman "Molinos de viento", "Marina" y "El cabaret de la muerte".

Ecos del festival del "Cap Polonio"



La señora Clotilde Lascano de Franchini que obtuvo el primer premio de trajes regionales españoles, consistente en un soberbio pendentif de perlas y brillantes.

Publicamos hoy la fotografía de la señora Clotilde L. de Franchini, quien obtuvo el primer premio en el concurso de trajes, realizado el día del festival a bordo del Cap Polonio. La señora de Franchini supo lucir con su gracia y su garbo, el elegante traje regional español al que con toda justicia le fué discernido el más alto estímulo de la fiesta. La señora de Franchini a pesar de no haber actuado en teatros, lucía un donaire y un garbo que ya quisieran para sí renombradas artistas. Fué motivo de comentarios la gracia y el "sprit" con que la premiada supo responder a los innumerables "salerosos" requiebros que se le prodigaron a granel.

Asimismo se distribuyeron premios en la siguiente forma:

Premio A. — A la señora o señorita mejor vestida con traje regional gallego: señorita Raquel Gómez. Un par de aros con brillantes.

Premio B. — A la señora o señorita mejor vestida con traje regional español, excluído el gallego; señora Clotilde L. Franchini. Anillo gran zafiro y brillantes.

Premio C. —A la señora o señorita que presentase el mejor mantón de Manila. 1a. Irene Valle; 2a. Clotilde Lazcano de Franceschi; 3a. Francisca Martín Labiana; 4a. María de Luca. Anillo zafiro y brillantes.

Premio D. — A la señora o señorita que cante mejor un aire gallego: señorita Josefina Balado. Prendedor pendantif perlas y brillantes.

Premio E. — Al caballero que cante mejor una canción española: señor Eduardo Laborda. Artística cigarrera cincelada.

Premio F. y premio G. — A la señorita y caballero que constituyan la mejor pareja en el baile "muñeira": Antonio y Carmen Manso. Reloj-pulsera de oro cincelado, juego de botones frac y gemelos.

Premio H y premio I. — A la señorita y al caballero que formen la mejor pareja de "jota": Carmen Madrid y Esteban Palos. Reloj-pulsera de oro cincelado; juego botones grac y gemelos.

Premio J. — A la niña menor de 12 años que luzca mejor atavío regional español: niña Matilde Tejeiro. Libreta Banco Español, por $ 250.

Premio K. — Niño Tomás Rici. Libreta Banco de Galicia por $ 250.

En la rifa de un artístico gobelino y de varias panderetas dibujadas por conocidos artistas, resultaron premiados los números 790, 349, 950, 905 y 909.

El segundo premio de la rifa, consistente en el transparente del vapor Cap Polonio, iluminado sobre cristal, obra del afamado pintor Pandolfi, obsequio de los señores A. M. Delfino y Cía., fué favorecido con el número 349.

GOMEZ EN SALTA

Hoy debe haber llegado a Salta la compañía de José Gómez, que ha realizado en Tucumán una excelente temporada. El sábado pasado, con el estreno de "El burlador de mujeres" y una conferencia de Roldán, hicieron una entrada de tres mil cuatrocientos pesos.

¡Se le felicita, viejo Gómez! ¿No paga nada?

PARA LEER

La interesante publicación "Lectura para el tranvía", publica en su número de hoy una colección de los mejores cuentos humorísticos del conocido escritor A. Hernández Cid. Esta bien presentada publicación que ha llegado ya al número 10, sigue en franco éxito.

El número de hoy resulta uno de los más bien presentados y sin duda, obtendrá el buen éxito que se merece.

MUNDO TEATRAL

Apareció hoy el No. 24 de esta revista de teatros y artistas, conteniendo interesante material gráfico y de lectura. En la portada muestra un bonito retrato de Manolita Poli.

CLUB SOCIAL ESLAVA

La C. D. de este club activa con entusiasmo los preparativos para la gran soirée extraordinaria que se celebrará el próximo domingo 21, a las 9 de la noche en los salones de la A. F. La Argentina, Rodríguez Peña 361, conmemorando la iniciación de la histórica fecha de mayo.

Esta fiesta ha de alcanzar seguramente amplios y brillantes contornos, a lo cual contribuirá la numerosa concurrencia de familias que este club tiene asegurada; así como el concurso de la "The Original Ritz Rag Time Band" que ejecutará un programa de las más novedosas piezas bailables.

El Cine sus obras y sus héroes

"Sibila o El dorado"

EL ESTRENO GAUMONT DE HOY

La New York Film Exchange estrenará hoy en los cines Callao, Empire y Cine Esmeralda, una notable producción Gaumont de la serie Pax, titulada "Sibilla o El Dorado", de la cual son protagonistas principales la bella e inteligente actriz francesa, Marcelle Pradot y el eximio actor Jacques Catelain.

"Sibilla o El Dorado," es la adaptación de un fuerte drama original de Marcel L. Herbier, que se desarrolla en la histórica ciudad de Granada, cuya Alhambra aparece ante los ojos del espectador hasta en sus más apartados rincones. Marcelle Pradot, representa en la obra a una joven seducida y abandonada, que se ve en la necesidad de hacerse bailarina de café, para mantener a su hijito enfermo, mientras el seductor, un opulento empresario teatral, vive en la abundancia y disfruta del bienestar que proporciona la riqueza.

Pero el empresario tiene una hija que está prometida en matrimonio a un duque y es en ella en la que trata de vengarse Sibilla, haciendo fracasar el matrimonio.

La joven, que está enamorada de un pintor holandés, huye con éste a la sierra, llevándose al hijito de Sibilla, la que, después de una serie de interesantes escenas se suicida sobre el tablado del café, al verse abandonada de todos.

La cinta revela curiosos aspectos de la vida nocturna en Granada, y, en particular, ofrece magníficas vistas del Alcázar de los reyes moros y de la hermosísima vega que se extiende bajo los muros.

"El misterio del barrio chino"

Hoy se estrena este film de Max Laurence y Helen Nosborg

En su estreno habitual de los martes, la Argentine Foreign Film hará estrenar hoy en los cines centrales, una producción europea cuyo título sirve de epígrafe a estas líneas.

Es la fiesta de las linternas. Debe imperar la obscuridad. Por los interiores del salón de los siete pecados, el ruido de las carcajadas, de las botellas de champagne y de la misma música acentúan el contraste. La mujer buena se aturde con todo eso. El esposo que hace días sospecha de estas escapadas la ha seguido y es en medio de la fiesta procaz, cuando el tiro suena para lavar la afrenta...

Todo eso lo cuenta un hombre escéptico en un club de snobs, y termina muy filosóficamente diciendo que había prometido contar una historia que demostrara un carácter de mujer y resultó contando una historia de noticias de policía...

Tal es, a grandes rasgos, el asunto que ha servido para filmar esta película.

Donde se estrenarán las películas extraordinarias de los "Artistas Unidos"

Los representantes de los Artistas Unidos en ésta, han decidido ya el comienzo de sus operaciones comerciales.

Entre estos y el señor Cairo se ha convenido que las producciones extraordinarias de los Artistas Unidos sean estrenadas en el Empire Theatre, cine que la mantendrá exclusivamente en el cartel por varios días, pasando luego a las demás salas.

Por consiguiente, las primicias de estos soberbios films tendrá que verse en el Empire, sala simpática y de sólidos prestigios.

"El cetro de los bosques"

El estreno de hoy

En los cines Empire, Callao y Gaumont la Sociedad General estrenará hoy esta nueva producción del programa eRalstar que tiene por interpretes a rFank Sheridan e Irene Boyle. "El Cetro de los Bosques" se desarrolla en una de las regiones más pintorescas de Estados Unidos, en medio de los grandes bosques donde los negociantes en madera tienen fincado grandes intereses. Su historia nos narra las aventuras de Clara, una bella muchacha que a la muerte de su padre se ve obligada a defender por si misma sus intereses amenazados por uno de los grandes comerciantes de la región y también por el mismo hombre que debía ayudarla y defenderla. El amor interviene en favor de Clara, que encuentra un aliado eficaz en el hijo de su más temible rival, quien haciendo causa común con ella, logra vencer la obstinada ambición de su padre y trae, al casarse con Clara, nuevos días de paz a las bellas regiones de los bosques, donde la amistad y el amor empuñan ahora el cetro.

Del discreto conjunto de intérpretes mencionamos principalmente a Richard Travers, que en este film está a la altura de los más populares galanes de l cinematografía.

"La senda del bien"

El estreno Universal de mañana por Frank Mayo

La Universal Film hará estrenar mañana en los cines centrales una nueva producción del aplaudido galán Frank Mayo, que tantas simpatías cuenta entre nosotros.

El popular intérprete que hemos aplaudido hace poco en "La línea de la muerte", lo veremos hoy en una historia de un pastor protestante quien está convencido de que "religión" quiere decir "actividad" en beneficio de los demás. El inculcó su fe en los habitantes de una población forestal, después de una emocionante lucha de hombre a hombre y cuerpo a cuerpo, con el siniestro fruto de una política de corruptela. Después del triunfo, el pueblo lo sigue y el hombre que tanta fe tuvo en su ideal se une en matrimonio con la hija de su enemigo.

Alrededor de este asunto gira el estreno de mañana, del cual se tienen las mejores referencias.

"El renegado'

La nueva producción de cow - boys de Monroe Salisbury se estrenó ayer

Los principales cines del centro estrenaron ayer una nueva película cowboyesca, de la alquiladora Rojas, la que fué acogida favorablemente.

"El Renegado" cuyo protagonista es el conocido actor Monroe Salisbury interpretó con acierto el difícil papel que se le encomendó, dando más fuerza al film.

Dago Sam, individuo holgarán e inútil, trata de coinquistar méritos, porque es considerado como un vagabundo y todos lo desprecian una banda de ladrones se apodera de la taberna de un viejo holandés, cuya hija amaba a Tom Fly porque en cierta ocasión salvó la vida a Dago. Los truhanes disputan la hermosa joven a las cartas y ella corresponde a Araña blanca", individuo repulsivo, pero Dago se interpone, pelea y lleva a la muchacha a su cabaña. Nadie cree que Dago llevó a la joven con buenos fines, y cuando la banda se la roba expone su vida, la salva por segunda vez, conociendo los demás la nobleza del Holgazán Dago, coronándolo de saludable optimismo.

"Allá en el este"

Ayer se pasó en privado esta bella producción de Griffith

Los representantes de los Artistas Unidos hicieron conocer en privado ayer en el teatro Florida, la interesante producción de Griffith cuyo título es igual al del epígrafe de estas líneas.

Como se recordará, por haber hablado en esta misma sección de "Allá en el este", se trata de un film extraordinario, que sin duda alguna va a ser bien recibido por los aficionados al cine.

"Allá en el este" será estrenado el 30 del corriente en el Empire Theatre, cine que tiene la exclusiva de su primicia.

En nuestro número de mañana nos ocuparemos con la detención que el film merece.

"Por defender a una mujer"

Continúa exhibiéndose con el éxito del primer día



Richard Barthelmes y Carol Dempster, en una escena de alta dramticidad de la película "Por defender a una mujer".

"Por defender a una mujer" película del programa Ajuria (especial) sigue produciendo los llenos en los cines centrales que aun la exhiben.

Con este nuevo y último film, dirigido por la mano maestra de David W. Griffith la empresa se anotó un nuevo jalón a los [illegible] obtenidos por cierto justifica- [illegible]

Claire Seymann, protagonista, hermosa actriz fallecida no hace mucho tiempo, secundada por Richard Barthelmes y Carol Dempster, en el desarrollo de "Por defender a una mujer" tuvieron una lucida actuación.

La última película del Ajuria (especial) sigue pasándose en las salas centrales.

Con gran éxito se estrenó ayer "Madame de Lavalliere"



Una escena de la película alemana "Madame de Lavaliére", que fué estrenada en el Empire con gran éxito. El conde Pierre, al toque de las campanas de la iglesia, cuando su amada se inclina a orar

Una nueva y excelente película de arte alemán, de la que es protagonista la hermosa actriz Emmy Schaeff, fué estrenada ayer con gran éxito en el cine Empire.

"Madame de Lavaliiere", la nueva producción alemana que despertó bastante interés en nuestro público, está bien presentada. Las escenas, su estructura, los paisajes, la interpretación y el argumento inmejorables, lo cual debía, forszosamente, constituir la favorable acogida con que la recibiera ayer los numerosos espectadores.

Luisa de Levalliere y el conde Pierre se aman, son novios, pero este cariño es tronchado por Enriqueta, de Inglaterra, la que, prendada de la hermosura de la joven, la lleva al palacio donde la nombra dama de honor. Su esposo, el duque, trata de coquistar la nueva dama, a la que luego seduce, llevándola al pabellón secreto del palacio en el que Enriqueta procura entrar pero lo encuentra cerrado, arrojando a Luisa del palacio, ante el estupor de su novio, el conde Pierre, que la creía fiel.

Poco tiempo después, en una caza, el conde es herido de una bala real y transportado a un cercano convento la asiste una novicia que resulta ser su ex novia, a la que horas más tarde el rey le insinúa sea definitivamente su amante a lo que accede.

Transcurridos algunos meses, ella es suplantada por la Montespan y debo sufrir las burlas a que es objeto. El conde Pierre que la ama en silencio, muere en un duelo realizado por su culpa y Luisa se resuelve entrar de nuevo al convento, alejada ya de todo el mundo.

"EL PUEBLO DE LAS BRONCAS"

La hilarante película de Ben Turpin se pasa con aceptación del público



Escena de alto valor artístico y real de "El pueblo de las broncas", donde se está filmando una película de los tiempos babilónicos y en la que aparecen las 300 chicas solteras y un sinnúmero de bailarinas clásicas, que danzan bailes modernos y futuristas de gran efecto

Nuestro público esperaba ansioso la presentación de una película que lograra hacerle detornillar de risa y que, al mismo tiempo que hilarante, fuese una producción artística, bien llevada y mejor interpretada.

Las del humorista Chaplin, dejaron un gran vacío que ahora logra llenarse.

"El pueblo de las Broncas", de Mack Sennett' protagonista Ben Turpin, secundado por Marie Prevosty Louisse Fazenda, es la cinta que mayor risa ha provocado y la mejor tejida y presentada.

Cada exhibición, constituye un éxito.

Se estrenó ayer "La sed de oro"

La Corporación Argentino Americana hizo estrenar ayer en los principales cines "La sed de oro" del programa Olimpyc, cuyo protagonista Neal Hart, actor de grandes méritos y prestigios, conquistados en su carrera artísticas de sobresaliente actuación.

"La sed de oro" interesó a nuestro público y fué acogida con muestras de agrado.

El asunto y el que sigue:

"Jack Austin, un excelente tipo de vaquero, ha pasado varios años en el desierto, donde ha encontrado una mina de oro que explota por su cuenta, hasta que cansado de tanta soledad decide partir hacia Aguas Blancas, uno de los más [illegible] poblados del oeste. La primer noche de su llegada decide alojarse en la posada de Buck Kelly, quien a la la vista del abundante dinero que lleva se propone despojarlo de alguna manera, ya sea en el juego de pocker o bien asaltándolo limpiamente.

Pero Jack Austin resulta para Buck y sus secuaces un hueso duro de pelar, por cuanto nuestro hombre, que conoce bien el elemento en que se halla y cuyos puños tienen la dureza de una piedra, desbarata todos sus planes y hasta da un duro castigo a algunos de los hombres de Buck.

Jane es una hermosa huérfana adoptada por Buck, no por generosidad ni mucho menos, sino con el propósito de utilizar su belleza en el logro de sus planes. Jane consigue con sus halagos la amistad del vaquero y éste, engañado le confía el lugar donde se halla su mina.

Durante la noche, mientras Jack y Jane reposan, los secuaces de Buck rodean la pequeña tienda de campaña levantada en medio del desierto y dejan a Jack atado, y sin medio alguno para atravesar esa inmensa extensión de arena, de la que no hay ni una sola probabilidad de salir vivo. Además, los buitres hambrientos no tradarán en atacarle apenas le vean debilitado y sin poder defenderse.

En Aguas Blancas, Buck Kelly y sus hombres, festejan con una tremenda orgía el triunfo que acaban de obtener. La mina de oro promete dar rendimientos incalculables, satisfaciendo así el desea de tantos hombres, ansiosos de alcanzar la riqueza con poco esfuerzo. Para Buck, la satisfacción es doble, porque tiene en su poder a Jane y ésta no ha de tardar en doblegarse a sus deseos.

Pero, cuando vacilantes sus pasos y nublada su vista por los vapores del alcohol se dirige a las habitaciones de Jane, se estremece de terror al ver avanzar hacia él a Jack Austin. Sus manos trémulas se dirigen al cinto para sacar el revólver y disparar contra el fantasma, pero el temor le agarrota los dedos y le es imposible hacer el mínimo movimiento.

Homenaje a Carlo Laemmle en Nueva York

En Norte América acaba de recibir un simpático homenaje reconociendo sus altos valores, el presidente de la Universal Film Carl Laemmle, prestigioso y popular cinematografista.

Tal demostración no significa más que el premio a la abnegación y al trabajo, cosas muy arraigadas dentro del espíritu de tan infatigable y perseverante propulsor de la cinematografía.

Tomamos de una revista las siguientes líneas que explican el acto en los siguientes términos:

"La escena se desarrolló en la oficina del Sr. Laemmle, Presidente de la Universal Film Manufacturing Company. For primera vez en la historia de la Cinematografía se da el caso de que un productor sea objeto del reconocimiento de una Junta educativa. La manifestación en el caso presente consistió en otorgar una magnífica copa conmemorativa de plata, debidamente inscripta, la cual fué donada al Sr. Carl Laemmle, en presencia de todos los jefes de Departamento de la Gran Compañía Universal, por el Sr. E. L. Grandall, Director de Conferencias e inspectos en la Junta Educativa de Nueva York.

Aun cuando todo fué arreglado repentinamente, el rumor llegó a oídos de varios sindicatos de Eventos-Mundiales, quienes no perdieron tiempo antes de despachar algunos de sus bien conocidos e infatigables operadores - fotógrafos, para hacer una especie de registro fotográfico permanente del notable acontecimiento. La copa misma era portadora de la inscripción siguiente sobre sus tres caras:

"Carl Laemmle, Precursor de la Cinematofragía Moderna".

"Al señor Carl Laemmle, miembro a la vanguardia de los productores cinematográficos de películas históricas — Donada el día 3 de Febrero de 1922 por el Director de Conferencias e Inspector de la Junta Educativa de la Ciudad de Nueva York, — en nombre de los profesores y discípulos de las escuelas públicas de esta ciudad, que gozaron de "Los Conquistadores del Oeste".

Varietés y otros excesos

CARMEN DE SEVILLA



La gentil artista que diariamente logra destacarse en el lejano Mitre.
Y no es para menos porque la bella Carmela encierra en sí todo lo que se necesita para triunfar: arte, belleza y elegancia.

Sociedad Argentina de Artistas de Varietées—

Cumpliendo con nuestra misión periodística y en mérito de la verdad, no podemos silenciar los éxitos que diariamente va obteniendo esta institución y con los cuales, bien puede decirse, está levantando el sólido edificio de su futuro engrandecimiento.

En agrupaciones donde sus dirigentes, dedican todas sus actividades en bien de la masa común, no con discursos de opereta, ni personalismos mal entendidos, sino con hechos concretos como lo demuestra los llevado a efecto, por la entidad que nos sirve de epígrafe, merecen el apoyo de la opinión pública.

Esta sociedad solicitó y obtuvo, de las autoridades correspondientes, la sanción de la ordenanza "Cines - teatros", cuyos beneficios disfrutan en la actualidad todos los artistas de varietée, sin distinción de agrupaciones sociales.

Otro hecho de verdadera idea societarias, es el de formaciones de compañías en cooperativa, donde sus asociados encuentran trabajo aunque éste sea por diez días, que al fin y al cabo, siempre los beneficia.

Otro acto de verdadera significación es el llevado a efecto con el ventrílocuo Henry, que sin pertenecer a esta sociedad, le ha sido fijada la suma de $ 60 mensuales, mientras dure el estado crítico en que se encuentra. Esta noble acción encierra en sí la verdadera finalidad societaria que debiera tener toda agrupación análoga; teniéndose en cuenta que esta sociedad sólo cuenta seis meses de fundación, lo que deja entrever un futuro de innumerables beneficios.

Este gesto ha merecido las siguientes líneas que publicamos, por si pudiera servir de ejemplo a la numerosa familia de la varietée:

Agencia Social. Sociedad Internacional de Artistas de Varietée. Mayo 13 de 1922. —Señor secretario de la S. A. A. V:

En mi poder su atenta fecha de ayer, no deja de causarme una de las alegrías más grandes al pensar que un caído encuentra siempre la mano que ha de hacerle más llevadera su desgracia. Al asignar la S. A. A. de V, un subsidio a [illegible] un gesto que le honra y que debo ser conocido por todos los artistas del gremio.

Queda de usted muy atto. — **Arturo Max."**

A los hechos ya enunciados, agregamos otro de verdadera importancia, como es el de la aceptación de la Agencia Oficial en el Brasil (Río de Janeiro), del conocido agente señor José Osses, para el intercambio artístico de los elementos de ambos países.

¡Sufra!. —Tal es el título de una obrita firmada por don José Vaini, que será estrenada la próxima semana en el General Mitre, por el aplaudido conjunto Daquia - Vozza.

Como se trata de un autor que disfruta de muchas simpatías por esos pagos, no dudamos su éxito, que será la continuación del obtenido en el Excelsiónr con "aCrne de buitre".

Troupe Guanabara. —El próximo viernes debutarán en el popular Soleil.

Bochinche a bordo. — No crea el lector se trate de alguna consecuencia del baile llevado a efecto el domingo último en el Cap Polonio, sino de una bufonada marítima del Cap. Petrolio, que estrenará hoy en el prestigioso Montes de Oca (conste que habrá pescaditos y pejerreyes y las anguilas por cuenta de Castilla).

Mary Bracco. — Ya lo habíamos dicho. Su presentación en el familiar Flores comprobó nuestro acerto que de buenos habíamos dado.

Don Ambrosio, no obstante su abultado... los aplaudió a rabiar.

La Tuliana. — Discreta figulina que debutó anoche en el Newbery, consiguiendo hacerse aplaudir.

Dos que se entienden. — Al menos así lo demuestran al público que sabe premiar su labor.

La ventaja de Pepino, la tiene en la mudez de Perico, que no la protesta.

Trío Málaga. — Nos comunica para el jueves su beneficio en el San Martín de Flores, con el concurso de destacados elementos de la farándula cuyos nombres mañana publicaremos.

Tío Totóe. — Después de fructífera jira, retornan del bosque a disfrutar de un merecido descanso.

La Mascota de Anita. — Al menos así le está resultando a cierto escriba desde que le obsequiaron aquel "cinco".

CORREO

Mirko. — Está usted equivocado. La persona que aparece en el "picadero" del Hippódromo es el payaso Provasi que por los lentes tiene cierto parecido con el agente que indica. Si aún duda, gástese dos mangos en una platea y se convencerá de lo que aquí lo decimos.

PEPITA GONZALEZ



Simpática primera actriz del popular conjunto Los Delval, que en el lejano Montes de Oca ha sabido conquistarse muchos admiradores.
La chica no es del todo fea, ni le lleva el apunte a los gomosos de primera fila, a los que trae medio locos con sus [illegible] curbas.

Carreras

HIPODROMO ARGENTINO

Los clàsicos del domingo

Premios Salvador J. Boucau y Los Haras

El próximo domingo se disputarán en Palermo los premios clásicos cuyos nombres sirven de epígrafe a estas líneas, los que han despertado gran interés entre los entendidos del turf, porque en ambos han ratificado su anotación los productos que más se han destacado en lo que va de la temporada, refiriéndonos al primero, y en el segundo las mejores yeguas actualmente en training, prometiendo por tales motivos resultar dos pruebas, que darán lugar quizá a presenciar lucidos desarrollos y finales.

En el primero de ellos o sea el Salvador J. Boucau, y que será disputado por los cinco productos que han conservado su anotación se destaca netamente Rico, que se conserva invicto desde la iniciación de su campaña, y en quién su ecurie tiene fundadas esperanzas de poseer el "crack" de 1922.

A continuación damos la nómina de los concurrentes con sus montas respectivas:

Pelton 54, Francisco Arcuri.
Morada 52, Manuel Lema.
Gibelino 54, Pedro Cichetti.
Rico 56, Ramón Pelletier.
Hippedrome 54, Sebastián Ruíz.

Peltón, que no es presentado en público desde el clásico Guillermo Kemmis, donde defraudó las esperanzas de su caballeriza, fué sometido a un largo reposo, con el fin de que recuperase perdidas energías, y obtener la moderación de su irascible carácter, lo que se ha conseguido en parte, pues a esto último debe atribuírse más que a otra cosa su mala carrera en el premio clásico de productos ya mencionado, donde se gastó inútilmente en la largada por espacio de media hora, desgastándose en tal forma, que en el transcurso de la carrera le faltaron fuerzas para poder defenderse con tesón de la arremetida de sus contrarios.

El pensionista del stud Atucha ha sido convenientemente preparado para este nuevo encuentro, y su competente entraineur no oculta la confianza que le inspira la carrera, pues tiene fe absoluta en su pupilo, para que produzca una performance de primer orden y llegue a comprometer muy seriamente el probable triunfo de Rico que se perfila como su más temible antagonista.

En la corrida a que fué sometido el hijo de Perrier se portó admirablemente, y nuestra opinión es que si logra repetirla en el encuentro que nos ocupa, habrá que correr mucho si se quiere aventajarla en la llegada.

Morada, que al abandonar la categoría de perdedora lo hizo en forma muy sugestiva, se presentará en este encuentro con el solo prestigio de haber obtenido su primera victoria y en su ecurie tienen muchas esperanzas de verla actuar entre el primero y segundo puesto del marcador, siempre que repita los ensayos privados que se le han hecho cumplir, en los que ha demostrado que corre mucho, pudiendo resultar por la causa apuntada la sorpresa de la carrera.

La pensionista del stud El Marino cuenta con un ejercicio sobre la distancia de la prueba de 1'33" 2|5 que podemos reputar de bueno, dado que no fué mayormente exigida y finalizó con mucho empuje.

Gibelino, cuya actuación en las pistas es insignificante, pues a disputado dos pruebas de perdedores con resultado digno de no comentarse, será también de la partida, y como nosotros no sabemos con qué clase de pretensiones lo presenta su ecurie, es que lo hemos nombrado para recordar tan sólo que ratificó su inscripción...

Rico cuya campaña es brillante, dado que se conserva invicto desde que abandonara la categoría de perdedor, bajará a la liza con el prestigio de los triunfos conquistados últimamente, colocándolo por tal causa en un plano infinitamente superior a todos sus rivales, en cuánto a las probabilidades de triunfar se refiere, porque a raíz de su excelente performance del clásico La Madrid, ha continuado en óptimas condiciones su preparación y acusando progresos que permiten descontar de antemano, que volverá a imponer condiciones.

El entraineur que lo tiene a su cuidado confía en que su pupilo podrá desempeñarse mejor aun en pista elíptica que en las de tiro derecho, pues cree que le sobran condiciones para ir a la distancia y que es parejo para la lucha por las corrientes de sangre que posee, no admitiendo para el buen hijo de Picacero enemigo de consideración ninguno, y afirma a quien lo desea oir que su pupilo va a correr la prueba más fácil de todas cuantas ha disputado hasta el presente.

Por nuestra parte agregaremos que para ganarle al pensionista del stud Condal habrá que marcar un tiempo de primer orden, pues aparte de lo bueno que ha demostrado ser, y suponiendo que fallara, llevará la ayuda de su compañero de ecurie Hippodrome que anda en sus trabajos privados tanto como él.

En el premio Los Haras que se se disputará después del Salvador J. Boucau, han ratificado su inscripción ocho yeguas cuyos nombres y montas respectivas damos a continuación:

Hipérbole 53, Roberto A. Carabajal.
Thalassa 57, Sebastián Ruiz.
Fiducia 57, (dudosa)
Carta Blanca 57, Francisco Arcuri.
Bigornia 53, Ramón Pelletier.
Lye 53, Domingo Torterolo.
Colinette 57, Ernesto Canessa.
Democracia 57, Manuel Lema.

Sus ganadores y placés desde el año de su institución:

Año 1884 — 1o. Smirna, por Sutherland y Eve; 2a. Clementina; 3a. Rosita.

1885 — 1o. General, por Earl Clifden y Princess cBile Belle; 2a. Princess; 2o. Leonor.

1886 — Noé, por Phoenix y Annie Bland 2o. Hawkece; 3a. Miss Fritz.

1887 — 1o. Gingsclere, por Phoenix y Blood Ropal; 2o. Huérfano; 3o. El Extranjero.

1888 — 1o. Monarque, por Tancred y Brunehaut; 2a. Cocinera; 3o. Buenos Aires.

1889 — 1a. Alicia, por Phoenix y Allce Scott; 2o. Revelación; 3o. Boquerón.

1890 — 1o. San Martín, por Phoenix y Falka; 2a. Delicia; 3a. Hada.

1891 — 1o. Amianto, por Zanoni y Mariana; 2o. Pillo; 3o. Alcibíades.

1892 — 1o. Clovis, por Phoenix y Nancy; 2o. Soleil; 3a. Divina.

1893 — 1a. Etoile, por WhipperyIn y Dichosa; 2o., Cero; 3o. Alhambra.

1894 — 1a. Primera, por Noé y Condesa; 2o. Azahar; 3a. Alta Gracia.

1895 — 1o. Ontario, por Orbit y Adriana; 2o. Tom Pouce; 3o. Gold Eagle.

1895 1o. Independiente, por Noé y Fastotum; 2o. Orsino; 3o. Ranquel.

1897 — 1o. 25 de Mayo, por Orbit y Geneve; 2a. Pepina, 3a. Devona.

1898 — 1o. Cacique, por Stilleto y Regalina; 2a. Espina; 3o. Calfiao.

1899 — 1a. La Flute, por Crioriation y fulgor; 2o. puesta entre Eto y Caramelo.

1900 — 1o. Germinal por Stilleto y La Rachey; 2o. Alvarado; 3a. Zaragoza.

1901 — 1o. Porrazo, por Stilleto y Julieta; 2o. Totoral; 3a. Mademoiselle Lange.

1902 — 1o. Pippermint, por Saint Mirin y Mostaza; 2o. Pincén; 2o. Franco.

1903 — 1o. Alcazar, por Acherón y Febis; 2o. Caudillo; 3o. Voltaire.

1904 — 1o. Padilla, por Neápolis y Pitanga; 2o. Celso; 3o. Rataplán.

1905 — 1o. Pelayo, por Neápolis y Pitanga; 2o. Bijou d'Or; 3o. Pluton.

1906 — 1o. Old Boy, por Orbit y Vinegar; 2o. Summer; 3o. Irving.

1907 — 1o. Bazalto, por Bat y Mignanette; 2o. Borbán; 3o. Maldición.

1908 — 1o. Marrano, por Simonside y Theonie; 2o. Leoncio; 3o. Emery.

1909 — 1o. Mirlo, por Porteño y Myosotis; 2o. Soler; 3o. Remo.

1910 — 1a. Crucifix, por Diamond Jubolee y Catamarca; 2o. Matero; 3o. Poitagüé.

1911 — 1o. Baltimore, por Vendome y Parí; 2o. Six Pence; 3o. Germano.

1912 — 1a. Dinamita III, por Old Man y Decree Nisi; 2o. Normando; 3o. Monteverde.

1913 — 1o. San Remo II, por Simonside y Gran March; 2o. Lord Beresford; 3o. Adriano.

1914 — 1a. Mistela, por Cyllene y Albilla; 2o. y último Francisco I.

1915 — 1o. Rey de León, por Lancaster y Royal Exile; 2o. Diamant; 3o. Pasco.

1916 — 1o. Gran Señor, por Le Samaritain y Quintaesencia; 2o. Palpalá; 3o. Entretenido.

1917 — 1o. Botafogo, por Old Man y Korea; 2o. Berthier; 3o. Pocas Pilchas.

1918 — 1o. Juan Carlos Gómez, por Larrea y New York; 2o. Yáñez Pinzón; 2o. Clamor.

1919 — 1o. Lucky Day, por Le Sancy y Lady Ortiga; 2o. Capitán B. Roqué; 3o. Fidias.

1920 — 1o. Pretal, por Pippermint y Bud; 2o. Atención; 3o. El Veronés.

1921 — 1o. Pombiquet, por As de Espadas y Primera Tiple. Corrió solo.

Hipérbole cuya última presentación en público le valió obtener una hermosa victoria, ha continuado sin entorpecimientos de ninguna clase su preparación, en razón de lo cual su ecurie tiene muchas esperanzas de verla actuar entre los primeros puestos, aun considerando que se trata de una prueba sumamente difícil, por haber rivales de la talla de Lye, Bigornia y Democracia que son las que netamente se destacan de todo el lote, y que a una de ellas debe por lógica corresponderle los honores del triunfo.

La rentree de Thalassa constituirá sin duda alguna un acontecimiento... porque la hija de Jour Majesty será presentada nuevamente por el entraineur Naciano Moreno que fué su compositor en el comienzo de su primer campaña, y luego porque cuenta con algunos ensayos que permiten considerarla como una probable sorpresa para obtener el triunfo, en el caso de que fallaran cualquiera de las principales competidoras al encuentro.

Carta Blanca que produjo buena carrera el domingo pasado, al escoltar a Tripitas y Matach en el clásico Porteño, será una ayuda eficaz para su compañera de ecurie Bigornia, que es en quien cifran los de su ecurie las mayores esperanzas de éxito.

Bigornia que se conserva invicta bajará a la liza convenientemente preparada, para vender muy cara su derrota. En la breve campaña realizada por la hermana de Bizcocho hemos podido apreciar que se trata de una yegua dotada de grandes calidades, y que sin duda alguna proporcionará muy buenas satisfacciones a los propietarios de la Petite Ecurie, quenes esperan obtener sonadas victorias, aun cuando tenga que medirse con enemigos de mejor origen, de los que hasta el presente ha batido.

La hija de Old Man cumple regularmente sus ejercicios, y su competente entraineur tiene mucha confianza en que va a repetir la performance del clásico Gilberto Lerena, donde se impuso por poca ventaja, pero en buen estilo, demostrando que posee grandes condiciones para la lucha, y que no entrega así no más sus posiciones cuando se trata de definir una carrera, aunque tampoco deja de reconocer que es Lye la enemiga de mayor consideración que llevará su pupila.

Lye, la mejor representante de su sexo y su generación que se conservó invicta hasta el premio clásico Otoño, donde cayó vencida por General Brusiloff, reaparecerá en este encuentro en plena posesión de sus medios y libre de los inconvenientes que provoca toda rentrée, va a tomarse amplio desquite, con otra clase de rivales, sobre las que la creemos infinitamente superior, por haberlo demostrado en anteriores encuentros sostenidos, donde se impuso siempre cómodamente entre las representantes de su sexo

Todos los ensayos que se le han hecho cumplir a la pensionista del stud Los Cardales, han sido con resultado óptimo, en razón de lo cual creemos que en la presente ocasión no necesitará emplearse mayormente para batir a las rivales que le saldrán al encuentro y agregar un triunfo más a su brillante hoja de performances que hoy por hoy, muy pocos animales la detentan igual.

La prueba a que la sometió General Brusiloff le permitió obtener a la excelente hija de Let Fly completa forma y por eso además de las calidades que ha demostrado poseer, puede descontarse de antemano el resultado de este premio en favor suyo.

Democracia ha seguido bien después de su carrera del premio América, donde fué tercera de Hijo Mío y Woodman, habiendo producido una corrida en privado de primer orden, que la coloca bien en este nuevo compromiso donde va a medirse con Lye y Bigornia que junto con ella son las que se destacan del resto de sus rivales.

La hija de Jardy cuenta con un trabajo en 2000 metros en 2'5" 2|5 en el que puso de manifiesto lo mucho que corre, pues luego de salvar la expresada distancia con tren parejo y acción seductora finalizó con muchos bríos, dejando la mejor impresión a cuantos tuvieron ocasión de presenciarlo.

En su ecurie consideran como muy bravo el encuentro, pero no pierden las esperanzas de verla figurar honorablemente en los puestos de preferencia del marcador.

Sus ganadores y placés desde el año de su institución:

Año 1891. — Primera Miss Mary, por Narcisse y Syren; segunda y última Nebulosa.

1892. — Puesta entre Satanela, por Wipper'In y Sweetheart, y Puri, por Chilvarous y Category; tercera Remolacha.

1893. — Primera Golondrina, por Keir y Smirna; segunda Satanella; tercera, Thalia.

1894. — Primera Alejandría, por Keir y Smirna; segunda Satanella tercera, Alina.

1895. — Primera Rosemary, por Phoeniv y Rosiére; 2a. Mignonnentte; 3a. Porteña.

1896. — Primera Madreselva, por Rotcrat y Forest Beauty; 2a. Espoir; 3a. Florida.

1897. — Primera Pitanga, por Gloration y Criptomería; 2a. Minerva; 3a. Cantiniére.

1898. — Primera Colombia, por Gay Hermit y Ambasadress; 2a. Citoyenue; 3a., Regalona.

1899. — Primera Yerba Amarga, por Exmoor y Nellie II; 2a. Regalada; 3a., Espina.

1900. — Primera Parva, por Stiletto y Párvula; 2a., Ligera; 3a., Caprice.

1901. — Primera Fantasía, por Neápolis y Finesse; 2a., Ficha; 3a., Parva.

1902. — Primera Espuma, por Wagran y Favorita; 2a., Mesalina; 3a., Fedra.

1903. — Primera Cuba, por Orbit y Columbia; 2a., Mesalina; 3a. Berezina.

1904. — Primera Encina, por Orbit y Espina; 2a., Breva; 3a., Cuba.

1905. — Primera Rosette, por Neápilis y Rose Royale; 2a., Carmela; 3a., Minuit.

1906. — Primera Nebulosa, por Simonside y Pampa; 2a., Primera Tiple; 3a., Flora.

1907. — Primera Olinda, por Orbit y Ondina; 2a., Chiripa; 3a., Primera Tiple.

1908. — Primera Sibila, por Orbit y Solifuga; 2a. Alhaja; 3a., Poveretta.

1909. — Primera Emilunga, por Millenium y Celia; 2a., La Cigarrette; 3a., Bázane.

1910 — Primera Emilunga, por Milenium y Cebia; 2a., La Cigarrette; 3a., Bazane.

1911. — Primera Aphrodite, por Jardy y Czarina; 2a., Eevolución; 3a., Mouchette.

1912. — Primera Aldeana, por Kendal y Ravensbourne; 2a., Two Ttep; 3a., Old Wife.

1913. — Primera Two Ttep, por Jardy y Vivienne; 2a., Hirondelle; 3a., Old Wife.

1914. — Primera Alsacia, por Old Man y Atalaya; 2a., La Nenita; 3a., Indiecita.

1915. — Primera La Ñatita, por Old Man y Pomona; 2a., Alsacia; 3a., Piscueta.

1916. — Primera Canora, por Old Man y Campanilla; 2a., Ocurrencia; 3a., Dijital.

1917. — Primera La Ñatita, por Old Man y Pomona; 2a., Falerna; 3a., Pas si mal.

1918. — Primera Divinidad, por Bridge of Canuy y Diva; 2a., Mamita II; 3a., Pas si mal.

1919. — Primera Fanfarrona, por Craganour y Miss Flora; 2a., Pura Cepa; 3a., La Glorieuse.

1920. — Primera Fanfarrona, por Craganour y Miss Flora. Corrió sola.

1921. — Primera Carmuchita, por Diamond Jubilee y Cara Mía; 2a., Fiducia; 3a., Thalassa.

Noisette

Luego de la última prueba disputada por esta pupila del stud Las Armas, donde finalizara segunda de Desdeñosa, en 59" 2|5 los 1000 metros, ha seguido en perfectas condiciones su preparación, poniendo de manifiesto en los ensayos a que es sometida, que no tardará en abandonar la modesta categoría a que pertenece.

La descendiente de Craganour será de la partida en el premio Lucky Day, del domingo próximo donde no obstante llevar serios adversarios en Salinera, Astucia y Happy Fanny puede muy bien corresponderle a ella los honores del triunfo.

De paso diremos que a sus allegados les merece ilimitada confianza su pensionista.

Ziem

Días pasados hizo su reprise esta pensionista del stud Los Yuyos, produciendo una discreta performance al finalizar segundo de Evil Eye en 2'18" 2|5 los 2200 metros aventajando a Alpes y un regulár lote de contrarios. Como luego ha seguido sin novedad su training y en los ensayos a que ha sido sometido demuestra no haber sentido dicha carrera ,creemos que no tardará en sacar airosos los colores que defiende.

El descendiente de Muñeca será de la partida en el premio Pombiquet del domingo próximo, donde llevará serios enemigos en Huracán, Nudo y Pronóstico, pero si a él le da por emplearse como puede hacerlo, tendrán sus contrarios que correr mucho para impedir su victoria.

Chanson

Esta pupila del stud La República, que en su última presentación finalizara tercera de Insurrecto y Trolero, en 2'6" los 2000 metros, ha continuado su preparación sin entorpecimiento alguno, a raíz de dicha performance y será nuevamente presentada en público en la prueba inicial del domingo próximo, donde respondiendo a aquella carrera y a lo bien que se conduce en privado, puede finalmente abandonar la categoría de perdedora, por lo que viene bregando desde hace largo rato.

Los más serios adversarios que llevará en esta ocasión la descendiente de Clara son Espartizal, Castalin y Effendi, que merecen mucha confianza a sus respectivas caballerizas.

Arancedo

Para el próximo domingo anuncia su debut este hijo de Asturiano y Noche Buena, perteneciene al stud Condal y al cuidado de Naciano Moreno, el que cuenta con ensayos en privado bastante recomendables, que de responder a ellos tiene que figurar en los puestos de preferencia del marcador.

Si bien es cierto que la prueba que le toca disputar es bastante brava, pues en ella intervendrán potrillos como Profano Zonzo Grande, Maligno y otros que ya han corrido y han figurado discretamente no es muy cierto que el inédito que nos ccupa cuenta con ejercicios como para poner en jaque a todos los nombrados.

Paso Doble

Bien preparado reaparecerá el domingo próximo este pensionista del stud Atucha J. el que cuenta con una corrida bastante discreta sobre la distancia de la prueba en que actuará (una milla), y si le da por repetirla en público está llamado a tener descollante figuración.

En dicha oportunidad el descendiente de Perrier llevará como adversarios de consideración a Fred que se ha largado a correr de firme, Hipérbole que termina de imponerse con facilidad y Tartarin que por los kilos que recibe de sus contrarios es una gran candidata a salir triunfante.

Carrizal

1100 metros en 1'8"

El pupilo del Villanueva que al debutar no obtuviera figuración digna de mencionar no respondiendo a los ensayos que había producido viene siendo ejercitado con toda regularidad y reaparecerá el domingo próximo donde desde ya lo recomendados muy especialmente.

Dirigido por el peón esta mañana el hijo de Pipiolo recorrió 1100 metros en la recta opuesta de los 1800 metros a los 700 metros empleando con buena acción 1'8".

Zonzo Grande

700 metros en 42"

Ha continuado en óptimas condiciones el hijo de Cheap después de su discreta performance última donde fuera segundo de Fortissimo.

Reaparecerá el domingo próximo donde puede obtener su primer triunfo.

Conducido por Ramón Pelletier, fué sometido esta mañana a un ensayo de setecientos metros que sin exigírsele mayormente recorrió en 42" clavados.

Condena

1000 metros en 1' 2|5

La hija de Saint Wolf que aún viene bregando por obtener su primer triunfo, ostenta buen estado de preparación y reaparecerá el domingo en la prueba inicial donde puede alternar con todo éxito dado lo poco que valen sus adversarios.

Conducida por Enrique Saavedra la pupila del stud Don Facundo recorrió mil metros en 1' 2|5, finalizando con buena acción.

Tripitas reaparecerá en el Casares

El héroe del clásico Porteño, Tripitas, reaparecerá el 4 de junio en los 2500 metros del clásico Vicente L. Casares, donde se medirá con Caid, Aldeano, Leteo, Hijo Mío, Matach, Lye, Brujo y General Brusiloff.

En su ecurie no están arrepetnidos de haber perdido de ganar cinco handicaps, con los kilos que le corresponden cargar como vencedor de un clásico, pues le tienen una fe ciega al Valero y esperan verlo medirse con los mejores sin ninguna desventaja.

¿Habremos de creer entonces en los grandes progresos del pupilo de Catapano o acaso en la decadencia de los cracks? Veremos lo que sucede.

Don't ensaya bien

El reposo que se le diera al hijo de Amsterdam le ha puesto en excelentes condiciones como para poder reanudar su campaña y agregar nuevos triunfos a su haber. Su reprise está anunciada para el handicap de la milla del domingo próximo donde le ha correspondido 49 kilos, presentándose así como un gran candidato.

Conducido por su peón, ayer recorrió 1600 metros en 1'40" 1|5, con buen final.

Tandilero se conduce bien

Sólo ha corrido una carrera el pupilo del Zubiaurre J. B. sin figurar, pero desde entonces el zorro Pepe le ha prestado atención por los adelantos que ha producido en sus ensayos, preparándolo especialmente para la carrera inicial del domingo próximo donde se presenta como un gran candidato.

El hijo de Gay Simón tiene corrida de 2'8" que nos dejó buena impresión.

Thalassa reaparecerá el domingo

Después de una larga relache de varios meses, la hija de Your Majesty parece que recupera sus perdidas formas.

Hállase inscripta el domingo próximo en el clásico Los Haras, y en un handicap de 1800 metros pero creemos que obrando con criterio su ecurie la hará desertar del primero y correrá la prueba ordinaria para no estrellarse en contra de Lye.

Thalassa efectuará su reprise con un floreo de 2'8" 3|5.

Un próximo clásico importante

El premio Vicente L. Casares

El 4 de Junio tendrán los aficionados oportunidad de presenciar el primero de la serie de los clásicos más importates de caballos de edad. Sobre 2500 metros y con un lote de primer orden, dará motivo a que revista sumo interés. Para que la vayan palpitando desde ahora daremos a continuación los probables concurrentes con sus respectivas montas:

Caid, 60 kilos, Ramón Pelletier.
Aldeano, 60, Domingo Torterolo.
General Brusiloff 60, Manuel Lema.
Leteo, 60, X. X.
Calderón, 60. Roberto A. aCrabajal.
Lye, 54 kilos, Celestino Fenucci.
Hijo Mío, 56, Arnoldo Grassi.
Buen Ojo, 60, Francisco Arcuri.
Matach, 56. Pedro S. Ramírez.
Brujo, 60. Juan Fernández.
Tripitas, 56. Serapio U. Morales.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE MAYO DEL CORRIENTE AÑO

Loterías	Días	Premios	Pesos
Córdoba	18	19	25.000
Buenos Aires	19	44	80.000
Tucumán	20	22	25.000
Nacional	23	20	80.000
Buenos Aires	26	41	20.000
Montevideo	26		100.000
Tucumán	27	22	25.000
Córdoba	30	19	25.000
Nacional	31	20	20.000
Montevideo	31		20.000

Hipódromo de San Martín

DIVERSAS INFORMACIONES

La reunión efectuada el domingo pasado en el hipódromo del Norte, se vió favorecida por una enorme concurrencia, habiéndose vendido el doble de boletos de los jugados en el hipódromo de La Plata, (véanse los resultados del domingo, publicados por CRITICA).

En la carrera larga se vendieron a ganador más de 14.000 boletos; el total general fué de 116.047, entre ganador y placé o sean pesos 232.094; cómo se jugaría si tuviera patrocinio!

Nuestros candidatos

1a Mi Resto, no corrió.
2a Hernán Cortés, primero, pesos 28.65, entre ganador y placé.
3a Titta Ruffo, no corrió.
4a Fanático, primero con 14.60, entre ganador y placé.
5a. Montañez, 1o., con $ 9.90 y 3.40.
6a Tell-El-Kebir, segundo.
7a. Osa Mayor, 1a. con $ 28.80 a ganador y $ 8.40. Pas de comentario.

Brevete

Este hijo de Arcadic hace poco fué llevado a San Martín, procedente del hipódromo de Temperley, habiéndole confiado la dirección al viejo y prestigioso profesional del turf, Alberto Bavera, que se formó en Lanús, cuando se cuidaban los caballos del stud Prisionero; de esto hará como 28 años, si sabrá Bavera preparar un parejero.

Brevete, les ganó por medio cuerpo a Niña Bien, haciéndole fracasar el lance a las de aquellas pistas, Avelino Torrez que tuvo un día más "negro que Isabelino".

Sebastopol se mostró indócil en las cintas, dificultando la partida, por cuya causa fué suspendido por tiempo indeterminado.

Con Espinoso, se vinieron a correr una fija los de Temperley, cayó Felipe el de Avellaneda y el negro del mismo nombre con una barra de rusos; no largó el mañero, dejándolos en la vía pública.

No corrió ningún caballo del stud Volunteer, porque el compositor G. Cuello, hizo entrega a su propietario de todos los caballos.

El jockey J. Avila, monta oficial del stud, renunció en vista de eso, acompañándolo a su amigo y protector.

Se dice que Arlandini, será el sucesor de Cuello.

Didimo, que corrió en la primera carrera, se mostró reacio en las cintas, por lo tanto le aplicaron el nuevo código penal; suspensión por un mes, hasta que se eduque y largue bien; no hay derecho a molestar a los contrarios.

Los que la fueron de cabala, deben haber salido enventados; ganó Brevete, la primera y como para que no hubiera confusión en la siguiente carrera, gana Betebé.

Los números 2 en su día; ganaron: Hernán Cortés, Betebé, Montañez y Pollo, que tenían ese número en el mandil.

El joven A. Rossi, se apuntó modestamente con cuatro porotos y bien morrocotudos; primero en el disco con los siguientes centauros: Hernán Cortés, Betebé, Montañés y Pollo; aquellos que lo siguieron estarán a estas horas en alguna sastrería del centro, tomándose la medida para trajes y sobretodo.

Es uno de los jockeys más discretos, de excesiva modestia a la par que de trato muy fino.

Estuvo acertado Cabrera, en la dirección de Breveté, puso a prueba su serenidad y energía en el final para contener la arremetida de Niña Bien, conducida por Avelino Torrez.

Arlandini, nos hizo quedar bien con Fanático, a quien indicamos para ganador. Este discreto profesional, corre poco, más lo hace para ganar.

Se mancó Alcoy, a ello se debe su defección.

Se bañaron con Mac Adam II, corrido por Alberto Irusta; la metida fué de órdago.

Son notables los progresos de Pollo, que en Rosario tuvo brillante actuación; su entraineur A. Staforini, le sabe conservar el estado, como que le hace marcar 1'39" clavado, ganando de punta a punta por 2 y 1|2 cuerpos; eh! que púa tenía ese Pollo.

Osa Mayor, otra de las nuestras, (la dimos de pronóstico), se impuso fácil sobre la favorita Pita III, que dejó el tendal de patos que salieron del hipódromo sin plumas.

Asignación de peso para la reunión del 21 del corriente:

Premio Pashá 1300 metros. — Soberano 56 kilos, Glotón 56, Mi Resto 56, Didimo 55, Estudiante 55, Old Ninian 55, Jacz 55, Espinoso 55, Random Shot 53, Moscovita II 53, Pescador 52, Kopeo 52, Kilowatt 51, Coatí III 51, Cantora 50, Matador 51, Gijona 50, Bacanal 49, Obi 49, Don Jaime 49, Queen Mary 48, Sabatina 47, Belgique 46.

Premio Insurrecto, 1400 metros. —Ppe. Negro 57 kilos, Leicester 57, Don Jaime 54, Buen Orden 54, L'Amico 54, Trumpeter 54, Hernán Cortés 54, Decurión 54, Mostrador 54, Lahore 52, Michette 52, Puchú 52, First Bud 52, Pescador 51, Old Ninian 51, Fil d'Acier 51, Lst Stroke 51, Sangre Noble 51, Baboso 51, Sello 51, Centella 49, Diablo Azul 48.

Premio Peligroso, 1000 metros. — Perseo 55 kilos, Beligerante 55, Tabacal 55, Hambriento 55, Mutineer 55, Dansum 55, Minión 55, Encantador 55, Renifleur 55, Gabler 55, Francés 55, Toledano 55, Saltariza 53, Rondon 55, Ontaria 53, Zafa Real 53, Iporá 53, Nobleness 53, Achira III 53, Friandise 53, Mountain Echo 53, Flor del Plata 53, Maquía 53, Toute Belle 53, La Pace 53.

Premio Craganour, 2300 metros.—Montañés 59 kilos, Betebé 57, Integro 40, Last Pip 50, Jornalero 55, Mac Adam II 54, Guynemer 53, Tell-El-Kebir 53, Aguilucho 53, Jarfeit 46, Negocio 47, Plumista 45, Fighther 42, Decurión 41, P. Choutte 40- Medoc 40, Quintuay 40.

Premio Centella, 1000 metros. — Betebé 59 kilos, Vuhugit 58, Cylleval 58, Rondon 42, Ontaria 42, Pollo 56, Titta Fuffo 56, Tell-El-Kebir 55, Abeja III 55, Adán 53, Manguera 49, Pita III 45, Gral. Pershing 48, Irredenta 48, Campeador II 47, Kety Doyle 45, Chonguito 44, Musmón 44, Orelta 42, Caireles 42, Sebastopol 42.

Premio Grisgris, 160 metros. — Tell-El-Kebir 59 kilos, Alcoy 56, Monseñor II 56, Eneas 56, Barrisco 53, Roble 53, Fucho 53, Inkerman 53, Lamento 53, Melcever 53, Cardalero 53, Kilowatt 53, Maxwell 53, Petite Choutte 51, Maubege 51, Pincita 51, Friandise 48.

Premio Grisgris, 1600 metros. — Tell-Folle 54 kilos, India Buena 53, Historieta 52, Baturra 52, Fagina 46, Dolores 51, Irredenta 50, Cantora 50, Lahore 49, Povera di Mé 49, Predilecta 49, La Pace 49, La Tapera 49, Sabatina 47, Valdourita 47, Queen Mary 46, Mazorca 46, Bacanal 46, Danzarina 46, Niña Bien 46, Libertina 46, Moscovita II 46, Lolita III 46.

Hipódromo de Temperley

ECOS Y COMENTARIOS

La mañana del domingo pasado se presentó revestida de sus mejores galas; el cielo con su celeste imperio, el sol, alma mater de los mundos que giran a su alrededor, dando luz y vida; la atmósfera, saturada por una mansa brisa, deleitabá al paterío...

Ante esos factores de la naturaleza, se daba expansión al alma; los habitantes de la bulliciosa metrópoli, al verla el domingo como "Cittá Morta" por el cierre del comercio y el poco tráfico por la ley dominical; después de la revolución de ideas en el cerebro, algo atormentado por los sueños fantásticos, nacidos por el albur de las francachelas, detiene el motor su marcha, la corriente de la sangre aminora su velocidad templando el espíritu; desperezándose el sujeto, alza los brazos al cielo y pregunta ¿dónde voy hoy, Dios mío?

Como por un poder telepático, una voz misteriosa le contesta, al campo, a gozar de mansa brisa, a oxigenar los pulmones atrofiados durante una semana en esta ciudad tan turbulenta y llena de microbios infecciosos; al Hipódromo a presenciar esas luchas titánicas de los nobles brutos más dignos de consideración que el monstruo del Azul.

Ante los razonamientos expuestos, los miles de catedráticos de la capital, no titubearon en hacer un viaje de placer al pintoresco hipódromo del Sud, donde se realizó la acostumbrada reunión matinal.

Cuando el "Chantecleer" pegó el primer grito despertando al mundo y a San Pedro por haberlo negado a Cristo, tres veces como dice la sagrada Biblia, nuestro repórter campero ya había mateado hasta ponerse rechoncho, mientras su china dormía, tapadita con su poncho.

Desde la puerta del rancho vió en las primeras horas y en el preciso momento que el lucero abandonaba a la Luna, para hacerle al sol una gambeta, apareciendo primero a la faz del mundo, a varios automóviles frente al boliche "El Trompezón" (con M es la cosa), no tardó en acercarse el sagaz repórter y vió en su interior a conocidos catedráticos que estaban churrasqueando de lo lindo; Don Lorenzo, el genovés, no daba abasto; lo hicieron sudar, pero le dejaron muchos pesos.

Se terminaron los churrascos y achuras en un santiamén; al no haber más carne, pidieron que le cortaran una nalga a doña Angela, la gallega cocinera. Se divirtieron los catedráticos, emprendiendo el viaje a Temperley a las 8 de la mañana.

El programa que ofreció la institución era atrayente; las pruebas, plétoras de inscriptos, hacía difícil la elección de los candidatos a ganador, mas no por eso, hubo sorpresas de esas que baten record; allá se da de lógica, no ocurre lo de Palermo.

Los jockeys que más se distinguieron fueron José Brindo y S. Pintado, ambos pegaron doblete. El primero ganó con Turro pagando un confortante dividendo y sobre el pucho se apiló en Adelfa del stud 24 de Marzo, que está echando buena, ganándolos al trote inglés empleando en 1000 metros 1'1; tienen Adelfa para rato. Cuántas carreras pierde de ganar Pedro Lencetti por no tener patente!. Sería un acto magnánimo y de estricta justicia si se le concediera la patente al honesto y hábil profesional.

El 25 de Mayo, fecha gloriosa para los argentinos, es un día que debe ser festejado; la comisión dando pruebas de acendrado patriotismo debía indultar a todos los suspendidos y descalificados. Hay que perdonar. Dios, con ser omnipotente ha perdonado.

Chorro no quiso ser menos que Turro, ganó facil conducido por el gallego Pintado.

Abuelita acordándose de sus buenos tiempos de San Martín, quiso volver por sus marchitos laureles; como será de buena que ganó con el maleta de Lagomarsino.

Linda carrera, ganó Villafañe con Travesura; puso a prueba su serenidad y energías para ganarle por un cuerpo a Heligolan que fué bien preparada de San Martín.

El Francesito hacía rato que venía bregando por obtener una victoria salvando los grandes metejones del dueño y Almiron su hábil compositor. Perdió carreras de mala suerte, cuando no largaba mal, lo estorbaban en el trancurso de la carrera.

Se portó el gallego Pintado, muñequeó de lo lindo para sacárselo de encima a Parejero que se quería entregar, sacándole una media cabeza, empleando 1.7 2|5 en 1100 metros.

Asignaciones de peso para la reunión a efectuarse el próximo domingo:

Premio Canora, 1300 metros. — Juzgado 59 kilos, Aníbal II 58, Humital 57, Pedido 56, Quickness 56, Sinchi Roca 56, Ivor 55, Potentado 55, Humorada 55, Potolo 54, Veranito 53, Barriluccio 52, Hernani 52, Conroy 52, Clavileño 52, Agaceur 52, Cedro 52, Nueva York 50, Juguetón 50, Baluyán 49, Afufa 49, Juancito 48, Jorge Ferro 48, Humber 48.

Premio Cantadora, 1000 metros. —Banquero 56 kilos, Maravú 56, Turro 56, Moujik 56, Atencioso 56, Adelión 56, Pánico 56, Licurgo 56, Zar Nicolás 56, Danseur 56, Kety Doyle 54, Pretti Child 56, Buena Fe 54, Muschinga II 54, Marjolaine 54, Tarantela 54, Ardagh 54, La Martina 54, Alarm 54, Lechuga 54, Querendona 54, Irredenta 54.

Premio Cantárida, 1000 metros.—Tout de Suite 56 kilos, Entrerriano 56, Desorden 56, Cangrejo 56, Plesiosaurio 56, Varonil 56, No me gusta 56, Reviens 56, Small Gatt 56, Fanfarrón II 56, Fragonard 56, Lancing 56, El Vino 56, Penado 56, Marietta 54, Victoria Eugenia 54, Causerie 54, Silaba 54.

Premio Cantora, 1800 metros. — Mala Sombra 54 kilos, Adelión 54, Gárgola 53, Antuco 53, Bósforo 51, Monnaie d'Or 50, Tío Lila 48, Genio 48, Atencioso 48, Basilisco 48, Carahiguazú 48, Ternura 48, Langrán 48, Fox Trot II 48.

Premio Cantinera, 1400 metros. — Escitia 57 kilos, Más Linda 57, Chaira 57, Pelusa 58, Maya 57, Heligoland 57, Maledetta 57, La Burrita 57, Old Money 57, Marchanta 57, Modesta II 57, Violeta Colorada 57, Muá 57, Kety Doyle 57, Buena Fe 54, Campana 54, Old Flirt 54, Molle 54.

Premio Cañada, 1400 metros. — Maorí 57 kilos, Parejero 57, Busca Vida 57, Cangallo 57, Amada 55, Usurero 54, Constantino 54, L'Epatant 54, Viento Fresco 54, El Francesito 54, Lujuria 52, Excellenza 52, Travesura 52, Jumana 52, Scandale 51, Kinkoró 51, Primacio 51, Chasquido 51, Saltimbanqui 51, Heligoland 49.

Premio Capa, 1200 metros. — Abuelita 60 kilos, Gárgola 57, Radina 56, Boa 56, Flor de Cardo 51, Arla 51, Dura 50, Lolma 49, Manola II 48, Marjolaine 48, Irredenta 48, Frontina 48, La Gallareta 48, La Martina 48.

Hipódromo de la Plata

Asignación de peso para la reunión del domingo próximo:

Premio Ibadán, 1500 metros — Bendición 56 kilos, Cuña 56, Galinette 56, Astillita 56, Patriarchale 56, Cuzquita 56, Fleur du Mal 56, Fifí 56, Reventona 56.

Premio Ida, 1600 metros — Ugartito 56 kilos, Inti 56, Rapier 56, Bochador 56, Alfonso XIII 56, Plunger 56 Negrito 56, Morning Post 56, Anchorena T. 56, Estopín 56, Hidalgón 56, Burgano 56, Nothing 56, El Corral 56, Puerto Rico 56, Malvón 56, Avellaneda 56.

Premio Ideal, 1100 metros — Topi 57 kilos, Nadadora 55, Tontina 55, Gracia Plena 55, Montonera 55, Seisén 54, Meltoval 54 Pericón 54, Fogueo 54, El Troje 54, Quijote 54, Chocho 54, Stopper 54, Dear Me 52, Good Girl 52, Estrella Real 52, Pela 52, Polimnia 52, La Langosta 52, Miss Betty 52, Mochila 52.

Premio Idria 1300 metros — Irónico 56 kilos, Lutzen 56, Banquero 56, Silbato 56, Aimonie 56, París Sport 56, Bufón 56, Pompón 56, Globo 56, Matacán 56, Lord Cecil 56, Cerdeña 54, Cuscuta 54, Bienvenida IV 54, Maestra 54, Gentil 54, Nonia 54, Mariosa 54, Mazuma 54.

Premio Idus, 1400 metros — Caramurú 60 kilos, Nerón 59, Grand Couronné 57, Kakay 55, Claudinette 53, Chirubichá 52, Máuser 52, Apoliyao 51, Capataz 51, El Palenque 51, Warden 51, Little Doly 50, Púa Brava 49, Mederic 46.

Premio Iluminada, 1300 metros — Fulgente 58 kilos, Howitzer 58, La Salada 56, Invierno 56, Valgris 56, Frenética 56, Flor Dorada 56, Pastoril 56, Lance Grande 54, Obús 54, Almagro 54, Matacán 54, Tipa 52, Gato XII 52, Irónico 52, Pompón 52, Cerdeña 50.

Premio Ilusa, distancia 2000 metros — Atención 58 kilos, Farman 57, Chimborazo 56, Ipso Facto 56, Grand Couronné 53, Motín 51, Festivo 48, Púa Brava 45, Fedora 44.

Hipódromo de Córdoba

Inscripciones para la reunión del domingo 21 del corriente:

Premio Mimora, 1200 metros—Contino, Jacquerie, Saint Moritz, La Larga, Gambler, Sealliwag, Moan, Sir Cassement.

Premio Geraldina, 1000 metros—Flor de Aroma, Telmina, Nepote, Novia, Flan, Nelge, Pichueta con Nantes, Nación, Nervo.

Premio Española II, 1400 metros—Walkiria, Contino, Maguncia, Mimora, Acacia, Marco Aurelio, Macco, Esmalte II, Francesca, Goma.

Premio Bulldog, 1600 metros—Gambler, Mate, Rock Salt, Lafinur, Pleno, Pawlova, Berg of Zoom, Ojo Bravo, Franceschi.

Premio Nélida, 2000 metros—Saint Moritz, Mate, Kara, Korner, Coqueta, Pacodoro, Lafinur, Titco, Ardennes, El Negro.

Calendario hípico

MAYO

20—Ratificación del premio 25 de Mayo. Ratificación del premio Güemes. Apertura de cartas para la reunión del domingo 28.
21—Premio Salvador J. Boucau y Los Haras.
27—Ratificación del premio Vicente L. Casares. Apertura de cartas para la reunión del domingo 4 de junio.
28—Premio 25 de Mayo y Güemes.

LO QUE … NOCHE EN EL REAL CARLOS

Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.
12	—	30	—	—	10	34	—	—	20	13	—
—	28	24	—	23	—	—	15	34	—	3	—
—	11	—	4	23	—	16	—	27	—	—	33
—	6	3	—	36	—	—	15	36	—	—	13
3	—	21	—	—	25	19	—	—	29	—	26
7	—	—	2	—	28	—	31	—	26	—	22
27	—	36	—	1	—	19	—	25	—	12	—
27	—	—	26	—	26	—	26	1	—	—	18
—	2	—	15	—	13	21	—	14	—	34	—
—	24	5	—	16	—	—	31	—	28	—	4
22	—	—	26	—	24	—	15	12	—	—	33
3	—	21	—	—	6	16	—	—	26	21	—
—	29	—	33	7	—	1	—	30	—	—	26
25	—	21	—	3	—	18	—	5	—	—	13
—	11	—	6	—	20	34	—	—	15	—	11
18	—	—	22	—	6	36	—	—	35	27	—
3	—	9	—	—	6	—	6	14	—	25	—
—	11	30	—	—	23	14	—	7	—	7	—
25	—	32	—	34	—	—	8	—	8	—	22
16	—	—	6	—	26	32	—	32	—	—	33
CERO		30	—	9	—	—	10	18	—	3	—
32	—	—	6	—	6	30	—	CERO		—	20
25	—	—	17	—	29	18	—	3	—	—	6
3	—	—	10	—	4	—	29	—	28	—	6
14	—	—	29	—	10	30	—	14	—	14	—
—	15	32	—	19	—	27	—	28	—	1	—
CERO		CERO		30	—	7	—	—	4	21	—
—	23	34	—	—	10	—	29	32	—	—	8
14	—	9	—	—	15	34	—	36	—	CERO	
—	29	—	17	32	—	34	—	14	—	—	10
—	31	—	11	—	17	32	—	5	—	—	6
—	11	—	26	16	—	36	—	—	33	3	—
—	3	30	—	19	—	19	—	—	31	—	28
—	33	1	—	—	33	7	—	—	11	—	33
1	—	32	—	—	10	—	11	CERO		—	23
—	28	—	33	36	—	CERO		—	20	—	15
3	—	—	15	36	—	9	—	27	—	—	35
—	17	27	—	—	15	27	—	21	—	CERO	
—	35	—	2	27	—	—	29	9	—	16	—
—	15	—	31	—	17	—	31	—	13	21	—
—	13	16	—	19	—	—	26	CERO		9	—
—	8	21	—	—	17	—	10	12	—	FINAL	
—	24	16	—	—	13	28	—	24	—		
13	—			14	—	12	—	14	—		
				—	31						

Del Mundo Obrero

Confraternidad Ferroviaria

Congreso de los sindicatos de tráfico y talleres

SEPTIMA SESION

A las 9 horas dióse comienzo a la sesión, previa lectura por el presidente Graciano de una nota firmada por la delegación de Pergamino en la que se propone que los delegados presentes se pongan de pie en desagravio al delegado Loza, con motivo de la agresión de que fué objeto en la sesión anterior.

Fernández hace uso de la palabra para condenar la agresión al mismo tiempo que recomienda a la presidencia que llamara al orden a los delegados que se salieran de él.

Cerrado el debate a moción del delegado de Temperley leyóse una nota de Rosanova, en la que éste dice que, impuesto de la resolución del congreso que le concierne, no tenía ningún motivo para cambiar de actitud.

Después hace la defensa de su persona, recordando su actuación desde 1912, termina diciendo:

"En consecuencia, me veo en la obligación de proceder con ustedes como los obreros dignos proceden con sus patrones irreflexivos y soberbios: no aceptar imposiciones.

"En los diez años que estuve al frente de la organización, nunca creí ejercer un oficio o empleo, sino cumplir con un deber de obrero consciente de la misión de su clase; pero hoy que el congreso, olvidando su propio decoro, procede como cualquier empresario, yo sólo puedo sentir por él lo que todo obrero altivo siente por su amo.

"Le manifiesto, por último, que desde el instante que el congreso me ha desconocido el carácter de secretario, han terminado mis relaciones con la organización, y no tengo ningún motivo ni deseo de reanudarlas."

El delegado de tráfico, Compañía General, protestó por los términos insultantes para el congreso que contiene la nota de Rosanova. Varios otros delegados protestan en idéntico sentido.

Fué presentada una moción de no discutir la citada nota, la que fué aprobada por gran mayoría. Otra rechazando los términos de la misma fué sancionada por 47 votos contra 26.

Luego se pasó a discutir la memoria y balance de los comités en la discusión de los cuales intervinieron la mayoría de los delegados, hasta que llegó la hora fijada para levantar la sesión.

OCTAVA SESION

Al iniciarse esta sesión Xarrier de la comisión de poderes, manifestó que se encontraba en perfectas condiciones la credencial presentada por el delegado Garros de la sección Renta y procedía aceptarla, como así se hizo.

Prosiguió el debate sobre el segundo conflicto en el Central Córdoba, en la discusión del cual intervinieron los delegados Gil, Tramonti, Vila, Zacone.

Cerrado el debate, se aprobó la actuación de los mocités en el asunto debatido por 40 votos contra 36.

Habiendo observado la votación anterior, algunos delegados que votaron en contra, el presidente Graciano puso a votación si se pasaba a la orden del día resolviéndose afirmativamente por 62 votos contra 14.

El presidente Graciano anunció que había llegado a la mesa una nota de la U. S. A.. Varios pidieron que se leyera y otros que no.

Prieto presentó una moción de "no ha lugar" a deliberar sobre la nota de la U. S. A. aprobada por 44votos contra 40.

A raíz de esto se produjo una gran confusión a causa de que algunos delegados dijeron que no sabían si habían votado por la moción aprobada o por otra. Por fin se votó otra vez y por 51 votos contra 39 se resolvió que había lugar a deliberar. Esto dió lugar a grandes protestas que se hicieron más fuertes cuando el presidente anunció que el secretario de la U. S. A. pedía autorización para hablar.

Entonces sin debate alguno, se aprobó una moción de cerrar el mismo por 61 votos contra 13.

Siguieron discutiéndose otras mociones hasta que siendo la hora prevista para levantar la sesión, así se hizo hasta hoy a las 8.30 horas.

Obreros marmolistas

"Este sindicato reunido en asamblea general extraordinaria en el local Cangallo 2535, para considerar la nota patronal, contestación a nuestra petición de un peso de aumento y el reconocimiento oficial del "sábado inglés", hecho por segunda vez y visto el contenido de la nota, rotundamente negativa, la asamblea creyó conveniente contestar a los patrones con la huelga general inmediata, hasta tanto no den satisfacción a nuestro justo pedido. A efecto, se ha nombrado una comisión encargada de atender a las necesidades que se presenten durante la lucha emprendida, a fin de llevarla a buen término.

Habiendo la asamblea resuelto el paro general, por gran mayoría y cuya resolución fué el resultado de un voto secreto, según consta a todos los presente y en su totalidad obreros de obra se hace presente a los compañeros que por causas diversas no concurrieron al acto, que la huelga general es un hecho, del cual hemos de recabar el respeto y la consideración que reclamamos a nuestros patrones, que con fútiles pretextos de crisis, según decían en su nota, tratan de provocar un conflicto que podría ser evitado, a no haber mediado la estremada intransigencia patronal.

Compañeros: firmes, pues, en los puestos y cuanto más unidos estemos tanto más breve será la lucha.

La Comisión de huelga."

Nos comunica el comité de huelga de este sindicato que la huelga general es un hecho, todos los agremiados han respondido como un solo hombre plegándose a la huelga en el día de ayer, solo queda alguno que otro reacio y no agremiado que trabaja, pero que este comité confía en que no tardará en plegarse al movimiento; deseamos de todos los agremiados buen ánimo, actividad y energía y también aquella solidaridad que en estos casos requieren todos los obreros que forman en el ramo de construcciones.

El comité de huelga.

Nota—Todos los días asamblea en nuestro local Matheu 812, de 9 a 11 y de 15 a 17.

El comité de huelga.

Sindicato O. de la Industria del Calzado

El personal de la casa Noel Gouget el viernes reunido en asamblea ha resuelto por unanimidad presentar un pliego de condiciones pidiendo varias mejoras; esperando contestación para ayer lunes, a las 17 y 30, en la cual el día de la fecha a las 13 al presentarnos al trabajo ese burgués por medio de la policía de la sección 5a. hace sacar del establecimiento a cuatro compañeros y los hace detener sin causa justificada, si haber cometido ninguna falta. El personal al ver esa actitud hacen abandono del trabajo coom un solo hombre.

Que conste que a esos compañeros se les detuvo con la puerta cerrada; así que manifestamos a todos los compañeros la solidaridad debida.

Esta casa está situada Uruguay 158.

La comisión.

Jubilación de los obreros y empleados de empresas de servicios públicos

La junta electoral que corrió con todos los trabajos relacionados con las recientes elecciones para integrar el directorio de la Caja de Jubilaciones de los obreros y empleados de empresas que prestan servicios públicos ha convocado a asamblea a los delegados electores triunfantes de la sección A (tranviarios) para el miércoles próximo, a las 13, en el local de la institución, Viamonte 1376.

En dicha Asamblea se procederá, conforme al art. 43 de la ley de la materia y 16 de la reglamentación respectiva, a designar los directores titular y suplente en representación de los obreros del mencionado gremio.

Como es sabido, en las elecciones realizadas al efecto, triunfó la lista que sostenía las candidaturas de José A. Ugobono para titular e Ignacio Cortés y Cortés para suplente, ambos guardas, el primero de la compañía Anglo Argentina y el segundo del Lacroze.

El comité central pro candidatura obrera, constituído para sostener la fórmula triunfante, ha invitado a concurrir al acto a los tranviarios que a esa hora estén francos de servicio.

Lista triunfante de la sección A:

Humberto Ugobono, Ramón Arango, Roque Di Capua, Adolfo Cavalli, Emilio Moreira, Santiago de la Iglesia, Lisardo Rodríguez, Juan López, Bautista Pellicer, Antonio Rosón, Juan A. Vázquez, Miguel Villalobos, Domingo Moreno, Teodoro Alvarez, Juan Guala, Enrique Porto, Eladio Fernández, Pascual Botta, Santiago Bruins, Eusebio Gutiérrez, Julio Mauricio, Víctor Garramendi, Francisco Bootello, Francisco Scalise, Juan Urcola.

Sindicato de Letristas, Decoradores y Anexos

SOLUCION DE UN CONFLICTO

La huelga que sostenía este sindicato con la casa Castello, ha sido resuelta satisfactoriamente con un completo triunfo para el personal del citado taller. — La comisión.

La huelga del hambre en la Penitenciaría Nacional

A raíz de la carta publicada días hace en estas mismas columnas y firmada por varios presos, en la cual nos comunicaban sus deseos de morirse de hambre, para ver si así conmovían en algo la conciencia de quienes debían juzgarlos, ha traído por consecuencia que los penados Andrés Vázquez, Ainnis, Figueroa y otros hayan quedado recluidos y tratados inhumanamente por creerlos autores de la citada nota.

Una nota más, bien ingrata por cierto, la dan los empleados de la citada penitenciaría, quienes en los días de visita se entretienen en molestar y mofarse de las familias de los penados.

Creemos necesario que el director de la citada institución llame al orden a esos energúmenos que sin alma, buscan reírse del dolor ajeno.

¡Bárbaros! ¡Inhumanos!

Sindicato Unión Chauffeurs

A los chauffeurs de Flores y Caballito

Compañeros: ¡Salud!

Una necesidad de vida nos llama a todos los hombres conscientes a integrarse a la lucha, a estrechar filas bajo el pavés de la acción sindical, para abatir, en plazo más o menos breve, el sistema de explotación que nos [illegible].

El mundo capitalista hállase tambaleando al borde de su tumba y el sindicalismo, expresión fiel de la potencialidad y aspiraciones obreras, es el que está llamado a darle el golpe definitivo y levantar sobre sus ruinas humeantes el mundo nuevo de libertad, igualdad y fraternidad con que soñamos los trabajadores. Pero, previamente, para cumplir tan alta misión histórica los esclavos del trabajo y del salario deben acudir presurosos y sin vacilación a vigorizar sus organismos de clase, que son sus trincheras de combate.

Un minuto de duda, de indecisión representa años de esclavitud, de servidumbre. ¡No vacilemos, pues!

En el sindicato, estrechamente unidos y solidarizados, está el secreto del triunfo de nuestra emancipación.

Es interpretándolo así que la comisión de propaganda llama — como lo hizo y lo seguirá haciendo con otros — a todos los compañeros de Flores y Caballito a la reunión que tendrá lugar el viernes 19 del corriente a las 20 horas, en nuestro local social Alsina 3223, para tratar la forma mejor de reorganizar el gremio e imponer de nuevo la organización en todos los garages, para, de esa manera, ocupar el lugar que nos corresponde.

Esperamos que los compañeros de los barrios mencionados no se quedarán atrás de los demás y responderán todos a este llamado, como verdaderos hombres conscientes de sus deberes y derechos; como hombres que anelan su pronta y total liberación y se disponen a trabajar firmemente por el engrandecimiento de su inexpugnable baluarte de lucha, que es el sindicato, seguros de que el triunfo ha de coronar sus esfuerzos y sacrificios.

¡Por el porvenir nuestro y de nuestros hijos, por la pronta y total emancipación humana, todos al sindicato! — La comisión de Propaganda.

Nota: El radio de los garages de la sección Flores y Caballito, está comprendido por: Av. La Plata y Triunvirato hasta el límite de la provincia.

Federación Empleados de Comercio (S. U. M.)

Se convoca a reunión plenaria a los compañeros de todas las CC. AA. y a los miembros del consejo administrativo a la reunión que conjuntamente ha de realizarse mañana miércoles 17, a las 21 horas, en Suipacha 74.

Siendo importante los asuntos que en dicha reunión hay que tratar, se encarece a todos los compañeros puntual asistencia.

Propaganda.—A objeto de desarrollar una intensa campaña de agitación y propaganda pro reorganización del gremio y con el fin de arbitrar fondos para poder llevarla a cabo, el C. A. ha emitido una rifa, cuyo valor es de 30 centavos el número, y siendo sus premios libros de varios autores.

Dicha rifa se sorteará en el festival que esta Federación realizará el 15 de julio próximo, en el salón Nazione e Benevolenza.

En breve daremos a conocer los programas.

Por el consejo A.—*El secretario general.*

Unión Cortadores Sastres

RECIBIMOS

Administración del diario CRITICA — Nos es grato comunicar a ese importante diario para que tengan a bien publicar la nueva comisión administrativa que esta sociedad nombró en la asamblea general efectuada el domingo 14 del corriente para el desempeño del año 1922-1923, habiendo asistido casi la totalidad de sus asociados en dicho acto.

Secretario general, Clemente Lamonega; secretario de actas, José Venturelli; tesorero, Ambrosio De Marco; vocales, Juan Osés, Francisco Sabella, Vicente Vatrano, César De Luca, Julio Cerisoli, Mario Cutuli, Isaías Parejo; suplentes, Pablo Miraglia, Vicente Paolini, Gregorio Levy, Nicodemo Fazzolari.

Dándoles anticipadamente las gracias por la molestia que podemos ocasionarles con esta publicación, saludámos muy atte. —*La comisión.*

S. de R. Obreros Panaderos de Buenos Aires, adherida a la F. O. R. A. Comunista

AL GREMIO EN GENERAL

Compañeros, salud! El comité central invita a todos los obreros panaderos a la asamblea general ordinaria que tendrá lugar el sábado 20 del corriente, a las 9 horas, en el local Alsina 3223, para tratar la siguiente orden del día:

1. Acta anterior.
2. Renuncia del secretario general y prosecretario.
3. Circulares pro congreso regional.
4. Asuntos varios.

Camaradas: No ha de escapar al buen criterio de los obreros panaderos la importancia de la orden del día a tratar en esta asamblea, por lo tanto, todos los panaderos que quieran velar por la buena marcha de la organización he de concurrir a esta asamblea, ello para que nuestro sindicato vuelva a recobrar su espíritu combativo que ha demostrado poseer en todas las ocasiones que se midió contra la prepotencia de la burguesía panaderil.

Múltiples son los problemas que tenemos planteados y que hay necesidad de resolverlos para nuestro mejoramiento económico y moral, y si queremos que el sindicato se aboque a su resolución tenemos que concurrir a él y especialmente a las asambleas para que las resoluciones tomadas en ellas sea el verdadero sentir de todos los compañeros.

Concurrid, pues, a la asamblea y trabajemos todos conjuntamente para el engrandecimiento de nuestro sindicato, y reivindicar nuestros derechos de hombres productores usurpados por la tiranía económica y política de la sociedad capitalista.

El comité central.

S. de R. Obreros del Puerto de la Capital

Habiendo varios e importantes asuntos que tratar relacionado todos con el mejoramiento moral y material de los trabajadores de la ribera, esta C. A. por la presente, convoca e invita sin distinción de secciones, a los trabajadores todos del puerto a que concurran a la asamblea general que se realizará el jueves 24 del corriente, a las 20 horas, en el espacioso local social de los compañeros en Construcciones Navales, Necochea 1111.

Camaradas portuarios: Demás está recomendar la importancia que tiene esta asamblea, cuando sabemos que en esta asamblea hemos de tratar sobre el problema de la unidad portuaria, a la vez que se ha de integrar el comité. — La C. administrativa.

Agrupación Anarco Sindical de Empleados de Comercio

Se cita a los compañeros componentes de esta agrupación y a los trabajadores del comercio que simpatizan con la obra que ella realiza, a la reunión que se efectuará hoy, a las 21 horas, en el local de la F. O. Molinera, Chacabuco 686, con el fin de deliberar sobre cuestiones sumamente importantes que atañen a la vida de nuestra organización.

Como los puntos a considerarse son varios y la discusión será extensa, se le recomienda a los compañeros puntualidad. — La comisión.

S. de R. de Obreros Gastronómicos

AL GREMIO EN GENERAL

Habiéndose resuelto en la última asamblea que la comisión llamara en la brevedad posible a una asamblea general del gremio, notifica al mismo que esta tendrá lugar el día viernes 19 del corriente, en Tacuarí 653, a las 15, para tratar la siguiente orden del día:

1o. Estructura orgánica de la entidad.
2o. Asuntos varios.

Siendo el primer punto a tratar de una suma importancia para la buena marcha de esta entidad se ruega a todos los compañeros, socios y no socios, a concurrir a esta extraordinaria asamblea.

La comisión.

Sociedad de R. O. en Dulce

Esta entidad invita a sus componentes a la asamblea que realizará el día 18, a las 20 horas en su local social calle Chile 1567 (altos).

Se ruega la mayor puntualidad. — La comisión.

Federación Obrera de Luz y Fuerza

Al gremio en particular y a las organizaciones en general

Como se había anunciado, efectuó esta federación asamblea el domingo 7 del actual con el objeto de tratar nuestra adhesión a una de las dos regionales.

En la misma triunfa la finalidad libertaria, adhiriéndose a la Federación Obrera Regional Argentina Comunista..

Después de un año y medio de autonomía, durante el cual hemos podido comprobar la inconsistencia del cirterio autonomista por el que se fiaba organizar al gremio, resultando todo lo contrario, pues la realidad nos ha demostrado que no es el temor a los ideales de emancipación social que aleja a los inconscientes del sindicato sino que es la falta de comprensión de esos mismos ideales que los mantienen distanciados de la organización.

Nos definimos por la F.O.R.A. Comunista, convencidos de que es la única institución regional que de una forma directa lucha por la completa emancipación del proletariado implantando sobre las ruinas de la presente sociedad la igualdad social, el comunismo anárquico. — El prosecretario.

Tribuna libre

TRANVIARIOS

En estos días sólo se oyen las conversaciones calurosas derivadas de la representación al directorio de la caja de jubilaciones. Parece una pesadilla por lo intermitente. Hasta los más indiferentes a todo, charlan, gritan, se colocan en la discusión de este asunto. Y lo más chocante es que todos tienen esperanzas en que el parto de la elección sea feliz. Esta ilusión tanto la comparten los que decididamente se hallan por la candidatura de las empresas o de sus secuaces, que es lo mismo, como aquellos que están por la candidatura obrera, pero que no lo declaran en pugna violenta con la anterior, aunque lo piensen, por temor a las represalias. Siempre el miedo por delante, obstruyéndolo todo.

Y bien; los tranviarios, mis compañeros de explotación, de miserias y de desgracias, están viviendo unos días de intensa preocupación que concentra toda su atención en problema tan baladí, como si de su resolución dependiera su felicidad futura.

Que muchos de los que trabajan en la empresa Anglo Argentina, se interesen vivamente por esta ley y sus beneficios, vaya y pase, pues se han hecho viejos en los tranvías y la jubilación puede alcanzarlos... si es que no mueren antes. Pero que los compañeros de Lacroze suspiren por esa ley, cuando no les alcanzará seguramente más que en los descuentos que se nos hacen quincenalmente, es una verdadera ingenuidad por no decir torpeza o ignorancia. ¿Quiénes somos los obreros de esta empresa que tenemos 10 años de servicios continuados en ella? Si alguno hay, bien sobran los dedos de las manos para contarlos.

Más valdría, pero mucho más, que nos ocupáramos de mejorar nuestras condiciones de trabajo que actualmente son bien pésimas. Porque perder el tiempo lastimosamente en pensar en una hipotética y dudosa felicidad futura, es tan insensato como sacar agua de un pozo con un balde sin fondo. Lo primordial es vivir bien el presente, sin que esto implique olvidar la lucha para el porvenir.

¿Qué podemos esperar nosotros, compañeros de Lacroze y especialmente guardas y conductores, de los efectos de esta ley? ¿Quién es que pueda estar sobre esos coches descompuestos y matadores arriba de veinte años? Creo que ningún compañero de trágco será capaz de realizar esa hazaña más que heroica.

Y si en realidad ninguno resiste encima de un coche con los frenos manuales que no frenan pero que revientan, con motores que no funcionan, pero que fulminan y sobre vías desastrosas que hacen dar más barquinazos que potro arisco, ¿por qué esa absurda preocupación?

Además, ¿quién nos dice que no ocurra lo que a los ferroviarios del estado del ferrocarril Central Norte Argentino, que fueron dejados cesantes y no se les devolvió un centavo de sus aportes, después de muchos años de servicios?

Por consiguiente no cifremos nuestras esperanzas de bienestar futuro en esa ley, porque tiene más trampas y escapatorias y chicaneos que procurador.

Otra es la solución que se nos ofrece para nuestro bienestar: es la organización en el sindicato de resistencia. Si en él no estamos, será imposible de todo punto que alcancemos mejoras y cambiemos las condiciones de trabajo, hoy tan brutales.

Yo invito, entonces, a mis compañeros de Lacroze a que se asocien en el sindicato Unión Tranviarios, para hacer un baluarte de él, y defendernos de los ataques y avaricia de las empresas.

Es nuestra única tabla de salvación. Aferrémonos a ella, compañeros, con todas nuestras fuerzas.

Un guarda de Lacroze.

FEDERACIÓN VENDEDORES DE DIARIOS

EL CONFLICTO CON "LA RAZON"

A los "canillitas" en general—A las madres

Compañeros:

Los que constantes y conscientes, habéis resistido durante cuatro meses la lucha contra la intransigencia del directorio de "La Razón", persistid, que el triunfo se aproxima. Ahora más que nunca debemos hacer sentir el peso de nuestra justa rebeldía, pues vejados y escarnecidos, volver al principio como mansos corderos, que después de la tempestad vuelven medrosos al redil, sería aceptar la humillación que desprestigiaría la organización de nuestro gremio.

¡Adelante, la unión es la fuerza!

Madres conscientes:

Aconsejad a vuestros hijos no vender un diario que conspira contra el desarrollo gremial, entorpeciendo asimismo, el desarrollo moral de vuestros hijos.

Madres, ¿no sentiríais el dolor más intenso, al recibir la funesta noticia de haber sido asesinado vuestro hijo?

¿No sentiríais el deseo de venganza?

¿No haríais oir vuestro clamor pidiendo solidaridad a los compañeros de vuestros hijos?

Pues recordad que el compañero asesinado era también hijo de madre.

Vosotros, los que traicionáis la causa proletaria, haciendo causa común con nuestros enemigos, reflexionad y sentiréis que asoma a vuestro rostro el rojo de la vergüenza. No querais por más tiempo llevar el estigma de la traición y de la estupidez. Venid con nosotros que luchamos en colectividad y si triunfamos, vosotros gozareis también de las mejoras conquistadas; y así dejareis de ser egoístas y cobardes.

Unidos y conscientes llegaremos al triunfo, no lo dudeis. ¡El prepotente cuenta con nuestra debilidad, pues probémosle que somos fuertes!

¡Viva la solidaridad! ¡Viva la huelga! —El comité de huelga.

Mañana miércoles 17 a las 21 horas, asamblea general en Tacuarí 653. ¡Todos a la asamblea!

EDICTOS

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Francisco o Francisco Pablo Terlizzi, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril 28 de 1922. — Argentino Germán Barraquero, secretario. v-3-6-22

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Santos Alberto y don Gaspar Francisco Luis Vasini, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril ocho de 1922. — Nicolás González Iramain, secretario.

v.|24|5|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital, doctor Arturo Seeber, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña Enriqueta Bernheim de Peyret, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del suscripto, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril diez y siete de 1922. — José F. Oderico, secretario.

v.|24|5|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arutro Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Francisco Bruno, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril 24 de 1922. — Carlos Rodríguez Larreta (hijo), secretario.

v.|31|5|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital federal, doctor don César A. Campos, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Carlos Cándido de Yebra o Cándido de Yebra, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 23 de marzo de 1922. — H. García Junnicó, secretario.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Augusto Wallasch, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiera lugar por derecho. — Buenos Aires, abril 28 de 1922. — Pastor Achával Rodríguez, secretario.

v.|8|6|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de dón Celestino Capodilupo, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, diciembre 31. 1922. — Ricardo Boilini, secretario.

v.|8|6|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital, doctor Juan Carlos Lagos, se hace saber que los señores Julio Arturo Vega y don Primitivo Antonio Vega, han sido autorizados para usar los nombres de Julio Arturo de la Vega y de Primitivo Antonio de la Vega, en lo sucesivo. — Buenos Aires, mayo 8 de 1922. — Pastor Achával Rodríguez, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Federico Haymes, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 7 de abril de 1922. — Carlos A. Alcorta, secretario.

v.|12|6|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Félix Bozzola, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 5 de 1922. — M. Beretervide, secretario.

v.|7|6|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la Reública, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Teresa Alessio de Viale y Juan Viale, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril 3 de 1922. —M. Francisco Castellanos (hijo), secretario.

v.|2|6|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Angela Rotolo de Gatti, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril 18 de 1922. — Alberto Steffens Soler, secertario.

v.|21|5|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Carlos Christián Marxsen, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 20 de marzo de 1922. — F. Guillermo Espeche, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Catalina o Francisca Catalina Aurelia Corsi de Casarino y doña Emilia Casarino de Rebeglia o de Revello, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, noviembre 21 de 1921. — Dámaso E. Palacios, secretario.

v.|2|6|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil, de la capital federal doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Federico Olarpues, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril 7 de 1922. —Carlos Alberto Alcorta, secretario.

Por disposición del juez de comercio de la capital, doctor Félix Martín y Herrera, a cargo interinamente del juzgado del doctor Juan B. Estrada, se hace saber por el término de tres días a los acreedores de la adjudicación de bienes de los señores Federico Burmester y Cía., que se ha designado la audiencia del día 19 del corriente, a las quince horas, para que concurran los acreedores a junta, a efecto de nombrar síndico liquidador por renuncia de los señores Angel Velaz y Cía. — Luis M. Sabatier. — Palacio de Justicia, 6o. piso. — Buenos Aires, mayo 9 de 1922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Ramón Rodríguez Bustamante, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, mayo 11 de 1922. — Adolfo Rawson, secretario.

v.|13|6|922.

Football y todos los demás deportes

GALÍNDEZ Y EL CLUB BOCA JUNIORS

Cosas que ocurren con el profesionalismo encubierto

No sabemos qué clase de compromisos tiene el jugador Galíndez con el club Boca Juniors, pero deben ser muy serios por las cosas que estamos presenciando desde un tiempo a esta parte.

En efecto, desde hace tres partidos, Galíndez que es indiscutiblemente un buen jugador, está fracasando en una forma sorprendente en la línea ligera de Boca Juniors. Los jugadores no lo quieren, los dirigente se muerden los labios, pero Galíndez queda firme en su puesto.

Llegó al colmo la actuación de Galíndez en el match contra Sportivo Palermo. No hizo lo que se dice absolutamente nada durante la hora y media de juego y no en forma vedada, sino con todo descaro demostró que no "quería" jugar bien.

Pues bien: el origen de este hecho es muy sencillo. Galíndez quiere que lo echen del equipo, para jugar por San Lorenzo de Almagro. El no se quiere ir o no se podrá ir debido a quién sabe qué clase de compromisos con la entidad boquense.

Anteayer varios socios quisieron tomarlo a golpes de puño, culpándolo a él de la derrota que sufrió el equipo de su club. Y como se evitara este incidente, los jugadores Medici, Tarascone y Cesari manifestaron a los dirigentes que si no "sacaban" del cuadro a Galíndez ellos se retirarían.

¿Existe profesionalismo en Boca Juniors?

Esto es lo que no se discute. De otro modo este asunto de Galíndez se presentaría más claro y más simple. Este jugador cuando le venía en ganas se hubiera pasado al San Lorenzo y el asunto quedaba terminado. Pero Galíndez no debe poder irse de Boca Juniors. Ha de haber de por medio algún contrato especial que le impide abandonar las filas del club. En otra forma no se justifica ni la actitud de Galíndez ni la que observan los dirigentes desde tres domingos a la fecha.

Ante estos csos, ¿no convendría que la Asociación Argentina interviniera? ¿No se están burlando las reglamentaciones? ¿No se está llegando al colmo del cinismo? ¿O es que acaso la Asociación Argentina considera como necesario para su existencia al club del señor Anastasi? ¿No existen suficientes pruebas como para expulsarlo por hacer profesionalismo descarado? ¿No sabe todo el mundo lo que cobra cada jugador?

Tesorieri 10 pesos por partidos, habiéndosele entregado 500 al firmar el compromiso.

Medici 25 pesos por partido.

De Cesari igual suma, además de una promesa de una compra de una casa en Campana, condiciones que impuso al club Atlanta y que como fueron rechazadas las formuló al Boca Juniors, por lo visto con probablidades de éxito.

Van Kamenade 20 pesos. Tarascone otro tanto.

De Calomino no hay que hablar.

Y así por el estilo.

¿Que no se puede probar oficialmente? Eso lo sabemos también nosotros; pero, la prueba real se la presenta cualquier jugador y cualquier dirigente. ¿No saben esto Luzio, Dos Reis, Cantoni y todos los demás miembros del consejo superior? ¿Por qué entonces mostrarse tan indiferentes?

Lo más extraño es que el doctor Luzio se calle la boca, cuando en el club de él mismo, en Porteño, varios miembros de comisión quisieron retirarse por considerar como acto de profesionalismo que el club comprara el equipo para los jugadores.

¿Porteño puede, en estas condiciones, ir a una misma cancha a hacer sport con los profesionales de Boca Juniors?

Es hora de que se comience a sanear el ambiente. Ya los consejos directivos se están durmiendo demasiado en estas cosas del profesionalismo. Permiten que en sus propias barbas los clubs contraten jugadores y esto es haber llegado al colmo de la inmoralidad.

¿O es que ha sacado carta de ciudadanía esta buena señora?

¿Tienen miedo los dirigentes asociacionistas de meterse con Boca Juniors?

Si es así, no decimos ni una palabra más.

PARTIDA DE LA DELEGACIÓN MOTOCICLISTA ARGENTINA PARA ESPAÑA

Su saludo de despedida por intermedio de CRITICA

Ayer por la tarde, a bordo del vapor Catalina, partieron para la madre patria los motociclistas argentinos señores Ernesto Blanco, Raúl Riganti, Pedro Vaccario, Angel D'Annunzio y Emilio Emmanueli, quienes van a participar en la prueba clásica de las XII Horas que organizada por el Real Moto Club de España se disputará el 18 de junio próximo, en el circuito Guadarrama, cercanías de Madrid.

Con motivo de esa partida nos hemos entrevistado a bordo del vapor que los conducirá hasta Cádiz, con este grupo de competidores, considerado por sus descollantes actuaciones, como los más reconocidos que cuenta el motociclismo argentino. En los breves instantes que hemos podido conversar con ellos, desde que debían multiplicar sus atenciones para corresponder al numeroso grupo de amigos y aficionados que concurrieron a brindarles su despedida, nos interesamos en conocer algunas de las distintas misiones que llevan. En primer término nos dijeron:

—Concurrimos entusiasmados a participar en España en la prueba de las XII Horas porque queremos medirnos con los ases españoles, a quienes conocemos poseedores de excelentes condiciones, demostradas en la misma prueba y que podemos hacer una comparación con la misma que ya el Moto Club Argentino hizo disputar en dos ocasiones, y en las cuales los nuestros han conseguido siempre superar los records establecido por aquéllos. Sabemos que los caminos en que se ha de disputar es bien distintamente a los de este país, pues aquéllos son los llamados "Macadam" y los de aquí como es notorio, se limitan al piso natural, tierra y más tierra, cuando no alternados por algunos pantanitos.



Ernesto Blanco

Mucho lamentamos que a consecuencia del atraso de cinco días que ha demorado salir el vapor que nos conducirá nos acorte el tiempo que hubiéramos dispuesto para conocer palmo a palmo aquellas carreteras, que si bien como hemos dicho son de piso duro, tiene el circuito Guadarrama una cantidad enorme de curvas bruscas en los 93 kilómetros de su recorrido total. De todas formas hemos de desplegar toda nuestra actividad para suplantar este, si se quiere percance inicial, para defender los colores patrios tal como estamos obligados y como el deporte argentino se merece.

Tenemos pensado después de disputar esta prueba llegarnos a Francia, Italia y Alemania y aprovechar, si nos encontramos en la organización de alguna prueba, participar en ellas.

Y al dar por terminada nuestra breve entrevista, recibimos de los delegados argentinos el autógrafo que reproducimos, formulando sus saludos a los compatriotas.

Deseamos a los viajeros, además del obligado feliz viaje, una buena suerte en la patriótica misión que llevan y un aplauso por el esfuerzo de ella al trasladarse a países europeos a demostrar lo que puede brindar el motociclismo argentino, esfuerzo que ha contribuído la institución a que pertenecen y por cuyos colores también correrán, el Moto Club Argentino.



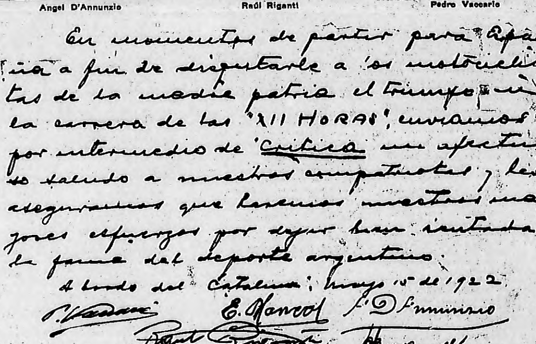
Angel D'Annunzio



Raúl Riganti



Pedro Vaccario



En momentos de partir para España a fin de disputarle a los motociclistas de la madre patria el triunfo en la carrera de las "XII HORAS", enviamos por intermedio de "Critica" un afectuoso saludo a nuestros compatriotas y les aseguramos que haremos nuestros mayores esfuerzos por dejar bien sentada la fama del deporte argentino.

A bordo del Catalina; mayo 15 de 1922.

E. Blanco — A. D'Annunzio

El nuevo fixture de intermedia

Por los motivos que son del dominio en el ambiente footballístico, ayer la secretaría asociacionista procedió nuevamente a sortear el fixture de intermedia de las zonas oeste y sur que detallamos a continuación:

ZONA OESTE

1a. fecha — Sport Monserrat v. Ituzaingo, San Telmo v. All Boys, Liniers v. Sport Alsina, Sport. Municipal bye.

2a. fecha — Ituzaingo v. San Telmo, Sport. Municipal v. Liniers, Sport, Alsina v. All Boys, Spot. Monserrat, bye.

3a. fecha — San Telmo v. Sport. Alsina, Sport. Municipal v. Sport. Monserrat, All Boys v. Liniers, Ituzaingo, bye.

4a. fecha — Sport. Alsina v. Sport Monserrat, Ituzaingo v. Sport. Municipal, Liniers v. San Telmo, All Boys, bye.

5a. fecha — Sport Monserrat v. Liniers, All Goys v. Ituzaingo, Sport. Municipal v. Sport Alsina, San Telmo, bye.

6a. fecha — San Telmo v. Sport. Monserrat, Ituzaingo v. Sport. Alsina, All Boys v. Sport. Municipal, Liniers, bye.

7a feche — Sport. Municipal v. San Telmo, Sport. Monserrat v. All Boys, Ituzaingo v. Liniers, Sport. Alsina, bye.

ZONA SUR

1a. fecha — Arg. de Bánfield v. Adrogué, Chacabuco v. Arg. de Quilmes, Sport. Avellaneda v. Nacional, Témperley v. Wilde.

2a. fecha — Adrogué v. Chacabuco, Wilde v. Sport. Avellaneda, Arg. de Bánfield v. Témperley, Nacional v. Arg. de Quilmes.

3a. fecha — Témperley v. Adrogué, Chacabuco v. Nacional, Wilde v. Arg. de Bánfield, Arg. de Quilmes v. Sport. Avellaneda.

4a. fecha — Nacional v. Arg. de Bánfield, Témperley v. Arg. de Quilmes, Adrogué v. Wilde, Sport. Avellaneda v. Chacabuco.

5a. fecha — Arg. de Bánfield v. Sport. Avellaneda, Arg. de Quilmes v. Adrogué, Wilde v. Nacional, Chacabuco v. Témperley.

6a. fecha — Chacabuco v. Arg. de Bánfield, Adrogué v. Nacional, Arg. de Quilmes v. Wilde, Sport. Avellaneda v. Témperley.

7a, fecha — Wilde v. Chacabuco, Nacional v. Témperley, Arg. de Bánfield v. Arg. de Quilmes, Adrogué v. Sport. Avellaneda.

¡Hasta sala de periodistas!...

Estamos asombrados. Nunca sospechamos semejante "amor" por parte de los dirigentes de la Asociación Amateurs hacia los "escribidores" de las páginas deportivas. Y nunca lo sospechamos porque conocíamos el desprecio con que se mira a los periodistas por algunos altos dirigentes de la institución que recién se acuerdan de los escribas cuando tienen necesidad de hacer un viaje a Montevideo o al Rosario para pedir el pasaje.

Pero está visto de que el mundo da más vuelta que la Bilbaina y los dirigentes de la Amateurs están prendidos con la Bilbainita, es decir, siguen las corrientes del mundo.

Con decir que en el nuevo local inaugurado el sábado pasado han reservado una pieza por los fondos de la casa para que se reunan los referees y los periodistas, y los aficionados podrán darse cuenta de cómo está la Amateurs de espléndida con los periodistas.

Lástima que esa gentileza no vaya acompañada por un cambio total de procedimientos, iniciándose una nueva era de decencia y de moral deportiva.

Si así no sucede creemos que la pieza está demás.

El hombre se convenció

Sapio es un buen muchacho que hastiado de los manejos amateuristas nada favorables a los referees decentes, resolvió cuerdamente retirarse a cuarteles de invierno.

Pero como en la Amateurs hacen falta referees con un poco de carácter y no vulgares Díez, se trató por todos los medios de conseguirse de nuevo la cooperación de "papero" como cariñosamente se le llama y la mesa directiva del consejo único resolvió encomendar al "bigotudo" Bacigaluppi con una misión diplomática ante Sapio y le hiicera desistir de su actitud.

Muy convincentes habrán sido las razones y los argumentos expuestos por el presidente de River Plate, pues nos llega la noticia de que Sapio ha desistido de su actitud y ha resuelto volver a las actividades referiles.

Lo sentimos por él. Es un muchacho simpático y un día de estos le veremos en la blanca cama de un blanco hospital y ello nos da mucha lástima.

¡Abundan tanto los "González" en la Amateurs!...

A Córdoba

Los clubs de la Amateurs han tomado por asalto a la ciudad docta. Club que tiene fecha libre, club que se va a Córdoba a jugar un partido amistoso.

Y la razón de este ir y venir es bien sencilla por cierto.

La Liga Cordobesa es una entidad neutral con ribetes de amateurismo pero los dirigentes del consejo único quieren asegurarse a todo trance su apoyo y para ello opinan que lo mejor es enviar teams y más teams así sean compuestos por una serie de insignes pataduras.

Así fué primero Independiente, luego Platense y ahora se anuncia el viaje de River Plate para jugar con Talleres y de Vélez Sársfield para jugar con Belgrano el próximo 25.

Y mientras tanto la rueda sigue girando.

No dejó conforme a ninguno

Castiñeira es un mal referee. Esto no es una novedad para nadie porque todo el que lo ha visto jugar una vez ha salido del field espantado de su actuación y de que aún esté con vida. Pero si ello no bastara, nosotros le hemos dicho en varias oportunidades y lo que decimos nosotros siempre está muy bien dicho, ¡qué diablo!

El domingo Castiñeira dirigió el partido Estudiantes v. San Isidro. La bronca de los grandes rotativos de la mañana de ayer ya han dado a conocer su comportamiento pésimo. Hubo infracciones a granel que no cobró. Pero los foulds, hands y otras infracciones, se cometieron delante de sus ojos sin que las penara. Suerte tuvo de que el partido se realizaba en el field de Estudiantes, donde no se acostumbra a "cascar" a los referees, que si hubiera sido el partido en el field de River Plate, F. C. Oeste o Boca Juniors, de opinión somos que a estas horas se velaría su cadáver.

Tan mala fué su actuación que ayer tarde tanto los dirigentes de Estudiantes como los de San Isidro han presentado una nota a la Asociación Amateurs pidiendo por favor que no se le nombre más a semejante esperpento para dirigir encuentros de dichas entidades.

Como se ve, Castiñeira se luce. Y pensar que se fué de la Asociación Argentina porque se le "bombeaba" no dándosele partido de importancia para controlar.

Excursionistas venció a G. y Esgrima de Lanús

Los muchachos de Conto derrotaron el domingo último a los tigres de G. y Esgrima de Lanús por un goal a cero.

Fué un match movido e interesante. Alegría para uno, llanto para otro.

Barracas Central recusó al referee Diez

Radaelli llegó a la Asociación Amateurs tiró la capa con gesto altivo y descubriéndose, dijo así:

—Métanlo en la lista negra de Barracas Central al referée Diez. No lo quiero más para los partidos de mi club. Ese jueguito que Diez está haciendo de "hacerse el enfermo" cada vez que lo designan para intervenir en un match de Barracas Central y luego salir dirigiendo otro partido, "sanándose repentinamente" no me está gustando.

Conque, joven secretario, vaya tomando nota.

El hombre tiene razón. Nota que Diez tiene a Barracas Central por club "non grato" y en consecuencia, el no puede seguir dispensándole la distinción de tenerlo como "referée grato" para su club.

Una aclaración

Por error, en nuestra edición de ayer, dimos como ganado a Platense el match de intermedia reserva que jugó con Quilmes. El verdadero resultado es Quilmes 2 y Platense 1.

En la tabla de posiciones, por tanto, a Quilmes le corresponde el 5o. lugar en lugar del 13o. que lo hicimos ocupar.

Podría tenerse en cuenta

Sin hacernos solidario de su contenido, publicamos a continuación las siguientes líneas que hallamos sobre nuestra mesa de redacción.

"El intendente de River Plate abusando de los poderes que cree tener, no permitió la entrada al veterano don Luis, que después de muchos años de prestar sus servicios a la entidad darsenera se vió privado de poder continuar por la maldad del intendente.

El colmo de los colmos fué que se vió obligado a abonar su entrada No. 1867, para poder presenciar el partido.

También sería conveniente que el Sr. Bacigaluppi revisara de cuando en cuando los peones que figuran cobrando, pues no sería difícil que alguna vez se hiciera figurar alguno de más"...

Porcentajes amateuristas

Primera división

Insertamos a continuación lo recaudado el domingo en los partidos de primera división, organizados por la Asociación Amateurs:

River v. Independiente	4301.10
Est. Porteño v. Lanús	332.50
Atlanta v. D. de Belgrano	714.40
Platense v. Quilmes	465.70
Bánfield v. Sp. de Almagro	439.30
G. E. de La Plata v. Palermo	354.10
Estudiantes v. San Isidro	284.90
Tigre v. F. C. Oeste	126.80

Su total es la bonita suma, de pesos siete mil diez y ocho con ochenta centavos m|nacional.

Además hay que agregar aún que faltan incluir a Racing v. Sp. Buenos Aires y Vélez Sarsfield v. Barracas Central que no damos, por no tener noticias hasta la hora de cerrar la página.

En Sportivo Monserrat harán su debut tres destacados elementos

Estamos en antecedentes de que en la popular institución de Canavery posiblemente el domingo venidero harán su debut tres destacados y conocidos footballers de primera magnitud pero se nos ha pedido guardemos por el momento reserva.

Cumplimos así con nuestro informante, conspicuo miembro dirigente de dicha institución en mantener tapados los nombres de los tres cracks que sin duda alguna darán mucho que hablar.

Permiso para actuar con calzado de lona

Francisco Medrine, más conocido por el "rusito", que defenderá los colores de la institución de Coleman, Landa, Oderigo y Cía., no puedo actuar con el botín de football que es de rigor.

Es por esta causa que se ha dirigido a las autoridades asociacionistas solicitando la autorización necesaria para actuar con el calzado de lona reglamentario.

Esperamos se acceda a lo solicitado ya que los "callordas" del "rusito" le imposibilitan para calzar botines.

Sportivo del Norte comunica una resolución

La comición directiva que rige los destinos del club Sportivo del Norte que en la actualidad se halla intervenido por los motivos que son conocidos, ha pasado ayer a la secretaría asociacionista la siguiente comunicación:

1o.—Que la mayoría de los asociados responde a la C. D. legalmente constituída;

2o.—Que las siete divisiones inscriptas en los campeonatos de la Asociación Argentina de Football están constituídas y prontas a intervenir en los certámenes oficiales;

3o.—Que la disidencia planteada por ínfima minoría de socios no ha alterado la marcha regular del club;

4o.—Que por las razones que anteceden no se hace necesaria la realización de la asamblea que se había citado para el día 20 del corriente, resuelta en reunión de comisión efectuada el día 1o. de mayo ppdo.

Liga Santiagueña de Football

La Liga Santiagueña de Football ha participado al consejo superior de la A. Argentina la constitución de sus nuevas autoridades, recayendo estos nombramientos en las siguientes personas:

Presidente, Juan A. Figueroa; vice, L. A. Billaud; secretario, Ramón N. Díaz; tesorero, Arturo E. Dogamo; vocales: J. D. Chazarreta, Angel M. Ruiz, José Martí, Wáshington Pacheco y Juan B. Guzman Machado.

Américo Rabuffetti vuelve a los fields

Este destacado elemento que en temporadas anteriores defendiera con todo entusiasmo los colores de la institución de Saluzzi y que momentáneamente se había alejado de los fields por hallarse resentido de viejas dolencias, acaba de hacer su nueva rentrée con todo acierto, jugando por Liberal Argentino.

Es un winger derecho de grandes recursos y una vez que entre en juego, ya que la relache lo ha puesto algo pesado, no sería nada de extraño que recuperara las brillantes formar que luciera cuando militara en el Germinal.

Tomaselli enfermo

Barracas Central sigue sin poder contar con la cooperación de su buen wing Tomaselli que sigue lesionado.

Radaelli que tiene una fe ciega por su pollo dice a quien quiera oirlo que en cuando reaparesca Tomaselli ganan su primer partido de la temporada.

Los que firman

Como todos los días, una buena cantidad de "golondrinas" se presentaron ayer de tarde al local de la Asociación Amateurs a firmar en el respectivo libro de registro de firmas de jugadores, haciéndolo por los siguientes clubs:

Ernesto Ariente, por Palermo.
Ernesto Bonorino, por Rañó.
Pedro Sicardini, por Atlanta.
Nicolás de Meo, por Hamilton.
Leandro P. La Palma, por Sp. Buenos Aires.
Arturo Marchioli, por V. Sársfield.
Angel Carpi, por Nacional F. C.
Miguel Bonano, por Racing.
Enrique Imperiale, por Rañó.

Pisa y los "profesionales"

Juan A. Pisa, elemento que en la temporada anterior prestara su concurso en el club de los "profesionales", se ha dirigido a las autoridades asociacionistas solicitando ser declarado jugador libre.

Aquel club ha dado su conformidad para ello, ya que no le concede puestos en sus teams y es de esperar que el C. S. no tendrá inconveniente en acceder de acuerdo a lo solicitado.

El pase de Odino

Es casi seguro que el consejo único en la reunión de mañana conceda el pase al jugador Odino, de Barracas Central a Estudiantes.

Odino jugó el domingo último por Estudiantes veteranos, demostrando hallarse en gran forma.

Los de frente al Tiro Federal de parabienes.

Los "cacos" en la cancha de River Plate

Interesante carta de un aficionado

Recibimos la siguiente carta de un aficionado a quien le hicieron desaparecer su cartera mientras compraba la entrada para presenciar el match entre River Plate e Independiente.

Buenos Aires, mayo 14|1922.— Sr. Jefe de la Sección Deportes de CRITICA.— Presente.— Muy señor mío:

Abusando de su gentileza dirijo a Vd. estas líneas cuya inserción ruego a Vd. disponga en la página a su cargo, dado el movil que me impulsa a escribir y en el deseo de que con ellas se de la voz de alarma para evitar en lo posible hechos incalificables como el que paso a detallar.

Como aficionado entusiasta del football que soy, concurrí hoy al field del club River Plate donde se disputarían supremacia este club y el Independiente, militantes ambos de la Asociación Amateurs.

La enorme cantidad de aficionados que concurrió a este encuentro era ya presumible dadas las fuerzas y calidad de los contendores; y bien: solamente se habían habilitado para el expendio de entradas dos ventanillas. A ellas se agolpaban en procura de localidades todos. Y fué en esos momentos en los cuales se me hizo víctima de un robo del poco dinero que llevaba encima.

Como yo fueron muchos los que "pagaron" (no encuentro expresión más gráfica) el tributo del entusiasmo por el sport.

Y lo más sensible es que las autoridades del club local no han previsto las consecuencias de la falta de organización. No había vigilancia alguna, y los ladrones operaban con toda impunidad.

Por otra parte los encargados de la venta de entradas procedían con tal lentitud en su cometido que para dar un vuelto de diez pesos (como en mi caso) demoraban un tiempo enorme, facilitando así la obra de los cacos que se aprovechaban de la aglomeración para realizar su agosto.

Es hora ya, señor jefe, de que se tomen medidas para cortar estos hechos de la seriedad de instituciones que por su significación deben rodear a los aficionados que concurren a sus field del maximun de comodidades y garantías.

Muy poco cuesta establecer una vigilancia eficaz que corte de raíz este mal que tienede a hacerse crónico.

Y en Vd. confío hallar el eco necesario para que esta voz de alarma tenga eficacia práctica; en bien del sport argentino tan zarandeado, es urgente proceder de una vez por todas.

Pascual Devita. — Méjico 1626.

Football y todos los demás deportes

¿Qué es eso don Juan P. Amarillo?

El domingo, uno de los partidos más bravos que se presentaba para dirigir, era indudablemente el de Barracas Central y Vélez Sársfield. El antecedente de la carnicería que se produjo el año último se consideraba suficiente para esperar un match de rompe y raja.

Y como en la Asociación Amateurs tienen un raro concepto de las cosas los árbitros que juegan con regularidad en sus filas, gozan de una fama de imbéciles e inservibles. Se les manda a encuentros donde consideran inevitable una pateadura, sin la menor compasión y cuando se trata de un lance de más o menos importancia, buscan los figurones que siempre resultan los más inservibles.

Bueno pues; en el partido entre Barracas Central y Vélez Sársfield creyeron los amateuristas que se imponía dar la dirección del mismo a un árbitro de prestigios, de pito de oro y medallas brasileñas. Se eligió a Juan P. Barbera y así fué el papelón que hizo.

En una ocasión, un forward de Vélez Sársfield dirigió un tiro al arco de Barracas Central. El guardavalla de éste se hallaba como a tres metros dentro de la cancha; recibió la pelota, dió una vuelta sobre sí mismo y la envió al centro de la cancha.

Don Juan P. que se hallaba en el otro arco, tocó el pito y señaló el centro del field, sancionando un goal que no había existido. Como se hallaba en la cancha de Vélez Sársfiled nadie le hizo nada.

He aquí lo que dice "La Nación" de ayer al respecto:

"El árbitro sancionó erróneamente el primer tanto obtenido por el Vélez Sársfield. La situación del referee no le permitió apreciar que el guardavalla del Barracas Central se hallaba colocado a un metro poco más o menos de la línea del arco, en forma que al girar sobre sus talones, en posesión de la pelota, no pudo, con este movimiento introducirla en su arco, como equivocadamente creyó."

Intermedia extra amateurista

POSICION DE LOS CUADROS

Publicamos a continuación las posiciones que ocupan los equipos de los clubs de intermedia que intervienen en el campeonato organizado por la Asociación Amateurs de Football.

	J.	G.	E.	P.	Ps
Villa Ballester	3	3	0	0	6
Argentinos del Sud	3	3	0	0	6
Liberal Argentino	3	2	1	0	5
Excursionistas	2	2	0	0	4
Talleres	3	1	1	1	3
Sportivo Boedo	2	1	1	0	3
Villa Crespo	3	1	1	1	3
Wilde	3	1	1	1	3
Estudiantes Bernal	3	1	1	1	3
Victoria	3	1	1	1	3
Rivadavia	3	1	0	1	2
Leandro N. Alem	3	1	0	1	2
Raño	3	0	2	1	2
Zonda	3	1	0	2	2
Charley	3	0	1	2	1
Honor y Patria	3	0	1	2	1
Hamilton	2	0	0	2	0
G. y Esgrima Lanús	3	0	0	3	0

La J significa los partidos jugados, la G ganados, la E empatados, la P perdidos y la última P los puntos.

Del gremio

A raíz de la renuncia presentada por nuestro colega Alvarez Landa, a la dirección de "La Razón" cuya página deportiva dirigía, se ha hecho cargo de esta el inteligente cronista Ildefonso Talarúa.

Teniendo en cuenta sus vastos conocimientos del ambiente deportivo, así como sus cualidades personales, podemos afirmar que Talarúa sabrá ganarse un lugar destacado en nuestro periodismo deportivo.

Barreda se casó

Hacía tiempo que lo veníamos notando al amigo y colega Barreda, un tanto preocupado. Su espíritu travieso pareció haber sufrido un vuelvo radical. Ya no parecía el hombre aquel que se llevaba todo por delante, que resolvía sus asuntos a patada limpia. Ni trasnochaba, ni siquiera se le veía en el café de la esquina tragado un "express".

Barreda era otro. — Otro Barreda nuevo con traje y todo.

Y ayer salimos de dudas. Recibimos la noticia de su casamiento.

¡Barreda casado!

Ahí está el por qué de su cambio. Entrando en las filas de los "suicidas" Barreda necesitaba ponerse en serio y en grave.

Y aquel había sido el ensayo.

Que sea muy feliz y ya que le gusta tanto, que pronto lo llamen papá...

El team de All Boys

Los dirigentes del club All Boys han conseguido formar un elenco de intermedia, que si no ganan el ascenso le pasarán raspando.

El domingo último se la dieron a Liniers por un goal a cero, dominando todo el tiempo.

El team para el domingo, es el siguiente: Colas; Castro y Santillán; Dodido, Badin y Rodríguez; Grillo, Nordal, Viñas, Cuneo y Mango.

Como se ve, todo un team.

Las autoridades de la Liga Chaqueña

La liga Chaqueña de Football que recientemente ha entablado cordiales relaciones con la entidad madre ha comunicado a ésta la nómina de sus autoridades.

Estas son las siguientes:

Presidente, Dr. Francisco L. Pereño; vice, Dr. Carlo Flores Leyes; secretario, Carlos F. [illegible]; pro, Pedro L. Alarcón; tesorero, [illegible] Sambarino; pro, Luis F. Bustos; vocales: José M. Coral, J. Larrain Bermejo, Ing. B. Montes de Oca, Miguel Mosquera, Sindolfo Isaurralde, José F. de la Fuente, Juan L. Cerio, Pedro R. Tuoli y José M. Solis.

Al hacer la presente comunicación reiteran el pedido de envío de reglamentos, cosa que la activa secretaría asociacionista despachará a la brevedad.

Raño empató con V. Crespo

El encuentro que jugaron el domingo último las intermedias del epígrafe terminó con un empate de un goal por bando.

Al final, tutti contenti

Chispas

Huracan v. Del Plata—

En los últimos momentos el match careció de interés debido a que el juego se tornó brusco.

Alvear v. Est. de La Plata—

A consecuencia de un puntapié recibido en la rodilla, Tettamanti se vió obligado a abandonar el field a los 30 minutos, substituyéndolo en su puesto el forward Tolosa.

Gimnasia y Esgrima de La Plata v. Palermo—

Las intervenciones bruscas abundaron en el match que estos clubs disputaron en Meridiano V, razón por la cual el encuentro perdió la característica primordial, que fué la constante movilidad y buen desenvolvimiento de las acciones iniciales.

Estudiantil Porteño v. Lanús—

Momentos después Lattari cayó al suelo de resultas de una colisión con un adversario, debiéndose suspender el juego; este mismo jugador a los 37 minutos tuvo que ser sacado de la cancha seriamente lastimado en el tobillo derecho. El accidente se produjo en un entrevero frente a la valla del club local.

Partido suspendido

En razón de dirigirse Racing a Tucumán donde jugará tres partidos, es decir, el domingo próximo, el 25 y el 28 del corriente, con clubs de aquella localidad, el consejo único ha suspendido el partido anunciado para el domingo próximo con Barracas Central.

Radaelli encantado. Dice que así podrá entrenar convenientemente a sus pollos y ya verán quién es Calleja.

Un torneo atlético en el field de Palermo

Organizado por el popular Elías, Fernández, se realizará el próximo 25 de mayo en el field del club Palermo un interesante torneo atlético a lque han prometido su cooperación los mejores atletas. También se jugará un interesante partido de football entre los primeros equipos de Palermo y Barracas Central.

Será un torneo digno de verse.

Por un asado

Los veteranos de Estudiantes y de River Plate jugarán el domingo próximo en la dársena Sur por un asado que pagará, como es costumbre, y si no se olvidan, los que pierdan.

La cosa será como para alquilar balcones y poner un cartelito en la puerta que diga: "Pasen a ver el fenómenos, señores..."

El punto final al asunto Caseros y Unión

Este tan cacareado asunto que en su oportunidad diera motivo a sendos comentarios y sobre el cual aún no ha recaído sanción oficial alguna, como no ser la de permanecer encarpetado, va a ser resuelto definitivamente en la sesión de mañana.

Así nos palpitamos que se hará por cuanto tenemos conocimiento de que los dirigentes del Atlético Caseros se han apersonado al secretario asociacionista solicitando se de por terminado el asunto ya que ya nada les interesa la fusión con el Unión.

Al archivo, es la resolución que se impone.

John Wright and sons v. British Social Club

Este partido llevado a cabo el sábado último en el field del club Sp. Coghlan, resultó vencedor el team de John Wright por cuatro goals a uno. Los tantos los marcaron L. Digonzelli (2) A. Iruruela (2).

El equipo vencedor estaba formado por los siguientes jugadores:

Santos Risso, I. Nordenstrom (cap.), A. Bololi, E. Quinteros; J. Patiño y F. Oyanarte, A. Digonzelli, L. Digonzelli, A. Iruruela y S. Castillo.

El presidente asociacionista estará el viernes entre nosotros

El doctor Aldo Cantoni, que desde hace bastante rato se encuentra en San Juan, ha mandado un telegrama a la Asociación anunciando que mañana miércoles regresa a ésta.

Ochandio reaparece

Los dirigentes del prestigioso Estudiantes en vista de la forma que se halla Ochandio han resuelto dejarlo definitivamente en el primer elenco.

El team de Estudiantes para el domingo

El negro Gutiérrez Posse nos dió anoche la composición del primer team del club Estudiantes, que jugará el próximo domingo contra F. C. Oeste.

El team estará formado en la siguiente forma:

Muschietti, Bortagaray y O'Gorman, Camet, Comoli y Lagarde, Penzi, Anziolotti, Odino, Ochandio y Beautems.

Como se ve en el cuadro figuran varios cambios. O'Gorman pasa de back, Camet de half derecho, Lagarde a su antiguo puesto, Anzilioti, Ochandio que reaparece y Beautems que pasa a jugar de wing izquierdo en lugar de Mirason, que descansará unos partidos.

El simpático negro Gutiérrez Posse nos juró anoche por Dios y por el diablo, que con estas modificaciones no pierden más un partido.

Las grandes pruebas pedestres del Club Atlético Apolo

60 y 3000 METROS

Asociándose esta Institución a los festejos de Mayo ha resuelto realizar el domingo 25 del corriente, una prueba única corrida en nuestras pistas es la carrera de 60 metros, para todo corredor y en la cual se disputan valiosos premios.

Esta comisión no duda que esta prueba despertará mucho interés por la novedad y poder demostrar a nuestros corredores la especialidad en el Sprint.

Así mismo se resolvió realizar el domingo 28 del cte. una carrera de 3000 metros, para menores de 18 años inclusives teniendo estos que presentar un comprobante de la edad.

Dicha prueba esrealizará en el Circuito Balvanera comprendiendo el recorrido siguiente:

Partida del local social Corriente 2562 hasta Pueyrredon por esta hasta Rivadavia, por esta hasta Ayacucho y por esta a Corrientes siguiendo por esta hasta el punto de partida.

La carrera de 60 metros, se realizará en el local de Sportiva o en la cancha no. 5 del mismo lugar, este detalle como así mismo la nómina de los premios a disputarse se darán a conocer más tarde.

Desde la fecha se reciben inscripciones en las dos carreras en el local del club todos los días de 21 a 23 horas, siendo el precio de la misma para la de 60 metros $ 1. y para la de tres mil $ 1.50 m|n.

El homenaje a Romeo Maciel

La comisión de homenaje al campeón mundial de natación Romeo Maciel ha dirigido la siguiente circular a todas las instituciones deportivas de la república:

Señor presidente del club.—Muy señor nuestro: La comisión de homenaje al campeón mundial de natación don Romeo Maciel está empeñada en conmemorar el raid del valeroso nadador correntino, que ha conseguido para la República Argentina un puesto destacado en el concierto universal del deporte, ya que debido a su meritísimo esfuerzo hemos alcanzado nuestro primer record mundial y podemos alentar la esperanza, confirmada expresamente por el señor Maciel, con un entusiasmo deportivo que le honra y nos honra como argentinos, de que uno de los nuestros intentará la travesía a nado del canal de la Mancha.

La comisión ha decidido solicitar la adhesión de todas las instituciones deportivas de la república con objeto de celebrar una gran fiesta atlética en uno de los estadios de esta capital, en homenaje a Romeo Maciel, y en la que se le entregaría un trofeo costeado por la contribución de todas las instituciones adherentes y destinando el resultado económico de la gran fiesta deportiva para sufragar los gastos de consideración que importaría intentar tan magna empresa.

A ese efecto pondría dichos fondos, una vez llenados los requisitos necesarios, a disposición de nuestro campeón, o en su defecto del nadador argentino que, con méritos consagrados suficientes, fuera capaz de intentar la conquista de esos nuevos laureles para el deporte argentino, en la patria del deporte mismo.

Al fin indicado, la comisión ha decidido celebrar un concurso de maquettes, abierto a todos los artistas argentinos, con objeto de seleccionar la mejor obra artística digna de la hazaña realizada, que se entregará a Maciel como trofeo conmemorativo en la fiesta preindicada, grabándose en el pedestal de la misma el nombre de todos los clubs adherentes.

Se ha resuelto fijar como cuota mínima la cantidad de diez pesos moneda nacional, dejando a voluntad de las instituciones más pudientes el envío de mayor suma, de acuerdo con sus respectivas capacidades económicas.

La comisión, al dirigirse al señor presidente, y por su intermedio a la comisión directiva que preside, está persuadida de que ha de contar con el apreciable concurso de esa digna institución y que el nombre de la misma se ha de ver grabado en el pedestal del trofeo, en prueba de los sentimientos de solidaridad nacional.

Saludan a usted atentamente—Presidente, R. A. Chilibroste, Boxing Club de Buenos Aires.—Secretario, J. Martí, Buenos Aires Automóvil Club.—Tesorero, N. de Olariaga (hijo), Club Argentino de Natación.

Nota—Las adhesiones deben enviarse a Secretaría a la brevedad posible y las cuotas entregarse en la misma, contra recibo que suscribirá el señor Julio Cárcano, en representación de la comisión. Los giros deben enviarse a la orden del tesorero, don Nemesio de Olariaga (hijo).

COLOMBOFILA

Sociedad San Lorenzo de Almagro

Siguiendo el programa trazado por la Federación Colombófila Argentina, esta sociedad ha efectuado un concurso desde la estación San Jacinto, distante 102 kilómetros de esta capital, habiéndose obtenido el siguiente resultado:

1, 2, 3, 4—Palomar Poca Cosa, de José Minondo.

5, 8, 9—Palomar Favorito, de Luis y G. Marino.

6—Palomar Hércules, de Julio Cristóforo.

7—Palomar El Porteño, de Enrique Corbella.

10—Palomar La Ratita, de Jsús y P. Pasant.

Federación Argentina de Basket-Ball

El C. D. de esta Federación dió por cerrada la inscripción de equipos en la fecha indicada en su oportunidad con el siguiente resultado:

C. A. Bolsa Cereales, 1a., 2a. y 3a. división; Olimpia B. Ball Club, 1a., 2a., y 3a.; Dreyfus y Cía., 2ay 3a.; Club de G. y Esgrima, 2a. y 3a.; C. de Regatas de Avellaneda, 2a. y 3a.; Hindú Club, 1a., 2a., y 3a.; Bco. de Boston, 3a.; C. Universitario de Buenos Aires, 1a., 2a. y 3a.; C. Van Peborgh y Willemen, 3a; Club A. Comercio, 3a; Club de Flores, 2a. y 3a.; Sportivo Francais, 2a. y 3a.; Racing Club 2a. y 3a.; Colegio Militar, 3a.; Club E. Cía. de Seguros, 2a. y 3a.; Y. M. C. A., 2a. y 3a.; Club A. Independiente, 2a. y 3a.; Club A. Porteño, 1a., 2a. y 3a.; Club Dep. San Martín, 3a.; Club A. Apolo, 3a.

Club Deportivo América

"Torneo Atlético Primavera"

Habiendo leído en algunos diarios un anuncio referente al torneo Atlético Primavera enviado por el Club Deportivo Nacional y en el cual se manifiesta, que en vista de que las instituciones que conjuntamente con ellos realizarán el Torneo de referencia el año pasado, habían negado su participación, creemos oportuno hacer una declaración al respecto.

El Club Deportivo Nacional con fecha 1o. de Mayo del corriente año se dirigió por nota a este Club solicitando nuestro parecer para la realización del mismo torneo que con tanto éxito realizáramos el año pasado entre los Clubs Deportivo Nacional, Deportivo América, Atlético Buenos Aires y Societé Sportive Francaise, con el propósito de que una vez obtenida la respuesta se citaría a una reunión preparatoria, para observar la faz deportiva y financiera del mismo.

Con fecha 3 de mayo se le contestó en los siguientes términos: Señor Presidente del Club Deportivo Nacional. De nuestra consideración. La C. D. de esta Institución en su sesión de anoche, trató su atenta nota de fecha 1o. del corriente de la cual hemos tomado debida nota. En contestación a ella, plácenos manifestarle que estamos resueltos, a contribuir nuevamente a la realización del próximo Torneo Atlético Primavera para cuyo objeto, nos declaramos desde ya a sus gratas órdenes. Sin otro particular, nos es grato reiterarnos de Vd. atentos y Ss. Ss. Ss. por el Club Deportivo América (firmado) Alberto Tambouninegüy, Presidente, Joaquín Bellón. Secretario.

Siendo ésta la única contestación que han tenido al respecto no podemos comprender como el Club Deportivo Nacional pueda decir que nos hemos negado a participar en la organización mencionada. Lamentamos grandemente no haya sido ésta, lo suficientemente clara para poder haber sido comprendida, pues en ese caso con el mayor gusto hubiéramos aclarado los conceptos, que encierra la nota, tal vez par ellos indescifrables.

Eso es todo lo que ha ocurrido.

BOX

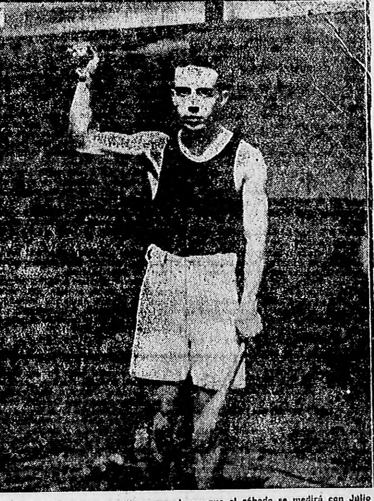
EL GRAN MATCH DEL SABADO

A medida que la fecha del match Pérez - Fernández se aproxima crece el entusiasmo entre nuestros aficionados y los comentarios han comenzado a bordarse sobre las posibilidades que tenga cada pugilista.

Una de las peleas más interesantes de cuantas tenemos presenciadas en estos últimos tiempos ha de ser la del sábado próximo en el Boxing Club de Buenos Aires donde tanto el argentino como el uruguayo dejarán buen recuerdo de las condiciones sobresaliente que les caracteriza. Pérez y Fernández son dos boxeadores de verdadera escuela, rápidos y guapos, por eso puede esperarse mucho de este match y se comprende el entusiasmo que ha despertado en los círculos deportivo de los dos países.

Las condiciones del pugilista de la vecina orilla, no puede ser más destacadas, su entrenamiento es completo, tiene conciencia de la fuerza del rival argentino y se dispone para la lucha con toda la energía que es indispensable. En Montevideo donde se ha seguido con verdadero entusiasmo todo su entrenamiento se tiene fe en el triunfo de Fernández y por lo que manifiesta nuestro corresponsal; en los ejercicios preparatorios se ha visto su aumento de punch, produciendo en sus partidarios la seguridad de que el combate se ha de definir por knock - out.

Pérez no está menos preparado; quizá sea esta la vez que nuestro compatriota se presenta mejor al ring y nuestros deportistas saben bien sus méritos y condiciones para medirse con el fuerte pugilista uruguayo.



Julio Pérez, el excelente pugilista peso pluma que el sábado se medirá con Julio Fernández, en "L'Aiglon", haciendo ejercicios de clavas en el local del Boxing Club de Buenos Aires. Perecito sabrá dar cuenta de su forma.

En la fiesta del sábado que será de completo interés por el número y la calidad de los encuentros preliminares figura un match entre los aficionados Felix Bunge y Alberto Mazzoni campeón argentino de peso Liviano, asalto que ha despertado mucho interés entre los aficionados.

Las invitaciones comenzarán a entregarse desde el miércoles en la secretaría de la institución organizadora, Córdoba 1758, de 17 a 20 horas.

Club Ciclista Buenos Aires

Comunica a los interesados en particular, en la prueba que esta institución realizará para el 25 de mayo, sobre el recorrido Cerlo - Espeleta - Ceril, la cual como se ha publicado en crónicas anteriores, se realizará para corredores de tercera categoría que no hayan obtenido ningún primero ni segundo puesto en carreras libres, que las inscripciones se clausurarán el viernes 19 a las 20 horas.

Las mismas se reciben en Cangallo 1439, habiéndose fijado el precio de las mismas [illegible] socios del Club organizador [illegible] no socios.

Correo deportivo

Armando Amadeo — Mando. Si es de interés se publicará.

Equipo de veteranos de Platense, que el domingo jugó contra Estudiantes. Mordieron el polvo de la derrota. He aquí sus nombres: Juan Massini; Juan Astuena y José Colli; D. Nosi, F. Guidi y J. Fiori; J. Obando, G. Fiorella, M. Staforini, P. Villanueva y E. Morello.

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

Los dramas del trabajo

El crimen de ayer

Un ex empleado mata a s u patrón de dos balazos

En nuestra quinta edición dimos la noticia de un crimen ocurrido ayer tarde en los escritorios de una casa comercial sita en la calle Rodríguez Peña 154.

La premura con que tuvimos que dar la noticia, nos obligó a concretarnos a las primeras informaciones recogidas al vuelo, sin poder extendernos en más amplios detalles. Hoy damos una relación completa de cómo se realizó el hecho, ya que, fuerza es confesarlo, no se le puede clasificar de crimen, puesto que, a estar a las informaciones recogidas, el protagonista del drama es un honesto empleado que ha procedido en legítima defensa de sus intereses financieros.

Naturalmente que no queremos con esto disculpar al autor del homicidio, pero tampoco acusarlo abiertamente como criminal.

El hecho de ayer es un drama de trabajo, uno de los tantos dramas que la crónica policial registra a veces, felizmente no con frecuencia, pero que no debían ocurrir nunca.

Los señores Petri, Meier, Annes y Cía., se dedican a la explotación de yerbales en el Chaco, teniendo establecidos sus escritorios en la calle Rodríguez Peña No. 154. Era gerente el señor José Zarías Dos Santos, de nacionalidad siria. En la ciudad de Posadas tienen una sucursal, de la cual estaba encargado el empleado Calixto Felipe de León, uruguayo.

Hace un tiempo de León recibió orden de sus superiores que abandonara su cargo, pues quedaba despedido de la casa. De León se embarcó inmediatamente y regresó a Buenos Aires, donde desembarcó hace varios días, alojándose en la calle Esmeralda 158.

De León quedó a cobrar una cantidad de dinero de su sueldo y ayer se presentó ante el gerente de la casa, señor Dos Santos.

La conversación sobre el cobro de ese dinero, iniciada en forma reposada y amable, fué subiendo de tono hasta tornarse violenta. Y aquí se presenta un punto algo oscuro para la justicia. Es indudable que si de León hubiera percibido sus haberes íntegros y sin dificultad, no se habría suscitado discusión alguna. Y por otra parte, no sería posible creer que la firma de los señores Petri, Meier, Annes y Cía., abrigara el propósito de no pagar a su ex empleado. Queda, entonces, la duda de si el señor Dos Santos, víctima de este fatal suceso, obró por su cuenta y riesgo.

Pero éste es un punto que ha de esclarecerlo la justicia. Nosotros nos limitamos a dar una información de los hechos.

El caso es que a poco de estar conversando, se suscitó, como decimos más arriba, una acalorada y violenta discusión entre gerente y ex empleado.

Parece que Dos Santos llegó a negarse pagarle, y fué entonces cuando de León enceguecido por la cólera, desenfundó una pistola automática y descerrajó siete tiros sobre su antagonista. Dos balas le dieron en mitad del pecho, hiriéndolo mortalmente.

Dos Santos salió a la calle, sin duda con el propósito de llamar a la policía, pero en la puerta de la casa cayó sin conocimiento.

De León, después de consumado el hecho, en vez de huir, se entregó preso al agente que acudió al ruido de las detonaciones.

Dos Santos fué transportado al hospital Clínicas, donde falleció antes de efectuársele la primera cura.

De León, al prestar declaración ante el comisario de la sección 5a., señor Oyuela, se confesó autor del homicidio, mostrándose apenado y arrepentido.

Se dió cuenta de lo ocurrido al juez de instrucción doctor Oro.

DETENCION DE UN ESCAMOTEADOR

EL TURCO "TRAGA ANILLOS"

A raíz de diversas denuncias formuladas a la policía por comerciantes en joyas con motivo de sustracciones de alhajas de que haban sido víctimas por parte de un sujeto que se presentaba como comprador, y que se retiraba sin realizar operación alguna, notando después la falta de uno o dos anillos, algunos de relativo valor o bien que se les había cambiado una alhaja con piedras finas con otra parecida, pero falsa, el jefe de investigaciones señor Eduardo I. Santiago, encomendó a la sección secuestros la indagación de los hechos.

Como la filiación que suministraban los damnificados acerca del escamoteador coincidía con la del profesional Moussa Morak, o Salomón Mur, Mousá-Beirét, o Jacinto Mussa, fué comisionado para su busca el empleado Angel Dinadi, quien después de varios días de labor logró capturarlo en la esquina de Florida y Corrientes, conduciéndolo al departamento de policía.

Al practicársele un registro en las ropas se le secuestraron dos anillos con piedras falsas, que son los que utiliza para efectuar el "cambiazo" por otros finos, y mientras se efectuaba esta diligencia, Morak con rapidez se llevó a la boca dos anillos lisos de oro, pretendiendo tragárselos, lo que noconsiguió debido a la pronta intervención de los empleados policiales.

Este individuo en el mes de octubre del año ppdo fué procesado por un hecho análoog y también al ser detenido se tragó un anillo con brillantes que había hurtado en una joyería de la calle Rivadavia, en cuya ocasión fué necesario suministrarle un laxante para recuperar la alhaja.

LA CAMPAÑA CONTRA LOS ALCALOIDES

Allanamiento de una casa

Consecuentes con nuestro propósito de seguir la campaña contra los que se dedican al comercio infame de la venta de alcaloides, consignamos con íntima satisfacción el allanamiento de una casa que expendía estas clases de drogas.

Ayer por la tarde, el subcomisario Calandra, acompañando al jefe de la Oficina Química Municipal y al inspector general, penetró en la casa de la calle Méjico 1867, donde un sujeto llamado Cándido Pujana, quien tenía en una pieza, una gran cantidad de morfina, cocaina, muchas ampollas llenas de estos alcaloides, otras listas para ser llenadas, envases, etiquetas, jeringas para inyecciones hipodérmicas, manita para falsificar cocaina, cajas de madera y cartón.

Los inquilinos de la casa, declararon que pujana ganaba un dineral con tal comercio, y que diariamente concurrían numerosas personas a proveerse de alcaloides que Pujana vendía a precio de oro.

Pujana fué llevado preso al Departamento de Policía.

EN LA ESQUINA

Para CRITICA.

—Adios pichoncita mía,
Mi ricurita del alma.
—¿Que yo soy suya? ¡No diga!
Y yo no sabía nada...
—Permita, mi linda prenda
Que le diga en dos palabras,
Que usté me tiene penando
De la noche a la mañana,
Que por quererla no vivo,
Y me muero por amarla,
Esperando que algún día
De mi dolor apiadada...
—Perdone hermano, no tengo
Ni un solo niquel. ¡Caramba!
—Que le hablo en serio, comprenda,
No sea Vd. tan ingrata.
¿Qué me contesta Vd., joven?
—Yo no le contesta nada,
Que no lo sepa de sobra,
Y el repetirlo me cansa.
—Pero, parece mentira
De que Vd. sea tan mala,
De que no me quiera un poco
Ni me de alguna esperanza,
Y que mi vida se pasa
Sin un soplo de ilusión,
Pendiente de su palabra...
—Y parado aquí, en la esquina
Como una viviente estatua,
Importunándome siempre
Con su, tan pesada, charla:
Ya le he dicho que no sueñe,
Que de mí no espere nada,
Y en vez de perder el tiempo
Diga ¿por qué no trabaja?
—Vd. verá...
—Vaya al cuerno,
No se me acerque que... mancha
Y entienda que le hago honor
al contestar sus palabras.
Pero es que yo, señorita...
Oigame, no se me vaya,
Que atrás viené otro tranvía,
Ahí nomás, a la cuadra...
(Y se fué. Váyase al diablo!
Orgullosa, mal hablada...
Casi, casi me insultó:
"Y usté, por qué no trabaja?"
Pero pucha, ¡que ricura,
Y que percanta más... papa!)

Avelino Serra

ECOS DEL CRIMEN DE AVELLANEDA

Continúa en el misterio

Durante el día de ayer, la policía de Avellaneda trabajó activamente para el esclarecimiento del crimen que se efectuó días pasados en la casa de la Avenida Mitre 373, y del que fué víctima Ricardo G. L. Laffué.

Continúa pues en el misterio este crimen que tan honda sensación causó en Avellaneda.

Empleados de policía efectuaron una batida deteniendo a varios individuos de mal vivir, pero aun no se ha logrado establecer nada concreto.

MUSA MISTONGA

HEROINAS DEL ARRABAL

LA PACA

Es altiva la pebeta y por linda se destaca
como aceite sobre el agua entre las minas, por "La Paca"
la conocen los cafiolos con quienes ella alterna.

Es su andar tan cadencioso como un verso de Carriego,
sus caderas ondulantes; sus miradas son de fuego,
¡Oh, los pobres corazones que con su mirar flechó!...

Cuántos taitas pelandrunes se tomaron a sopapos...
disputándose el afecto de la mina. Cuántos "guapos"
han cruzado sus facones en el campo del honor.

Y al final de la contienda en que jugaban la vida
como bravos caballeros por la joya apetecida
amurados los dejaba al vencido y al vencedor.

Es asidua concurrente a los bailes, a esas farras
en que sueltan carcajadas armoniosas las guitarras
al compás de los acordes del lloroso mandoneón.

Allí se larga la pebeta y tangueando se florea
y se dobla como un mimbre, y con gracia se menea
respondiendo a los requiebros que le hace su gavión.

Y se empilcha a la gran moda que parece una princesa.
la otra tarde un bacanazo a pesar de su riqueza,
deschavado hasta la médula, le batió así a la mina:

"Bella ninfa, siento en mi alma nacer gratas ilusiones
que inspiráronme sus ojos" .. que flecharon corazones
en Barracas, en Palermo y allá por Puente Alsina!

Carlos Frauzino (hijo).

DEMOSTRACION

El comisario de la sección 28a., será objeto de una demostración por parte de sus numerosos amigos y vecinos de la sección, con motivo de su reciente ascenso al mencionado cargo.

La demostración consistirá en un lunch y en la entrega de un automóvil costeado por suscripción popular, y se llevará a cabo el domingo próximo a las 15, en la casa de la calle Caseros 2521.

CALOTE EN UN HOTEL

En la calle Corrientes 1619, hay un hotel, lleno de comodidad y confort.

Pero más que todo, este hotel se caracteriza por las grandes comodidades que hay en él, es tan cómodo que ayer, con toda comodidad, robaron 5.700 duros, en dinero contante y sonante.

La dueña del hotel, es una señora que se llama Séptima Martini de Pracesi.

Doña Séptima guardaba en un ropero, en una de sus piezas de la planta baja, en billetes nuevitos y hechos un lindo rollito, la cantidad de dinero indicada.

Ayer, mué a abrir el mueble, buscó el paco, pero por más que buscó, y revolvió las ropas, el dinero no apareció.

Inconvenientes de un hotel donde hay tantas comodidades.

Doña Séptima hizo la denuncia correspondiente en la 5a. donde prometieron averiguar.

Menor herido por un chauffeur

Ayer a las 8.10 de la mañana, en la calle Lima frente al número 565 se produjo un incidente entre el chauffeur Luis Pardo y el ciclista José R. González, de 16 años.

El chauffeur descendió del pescante del vehículo que guiaba y dió un empellón al muchacho, el que golpeó contra el suelo, lesionándose en la cara.

Un vigilante de la sección 4a. detuvo al irascible chauffeur e hizo conducir al herido a la Asistencia Pública.

Riña

En un corralón que existe en la calle Isabel la Católica 779, por asuntos relacionados con el trabajo, riñeron ayer los peones Guillermo Merlo, Manuel Dieguez y Antonio Parodi Demarchi.

Este último sacó una pistola de repetición, con la que hizo un disparo, hiriendo en el brazo izquierdo a Merlo, que fué curado en el hospital Rawson.

Intervino en la pelea un vigilante de la sección 26, que detuvo al heridor y al otro protagonista de aquella.

Herido de un navajazo

Durante la madrugada de ayer, en la casa calle Bahía Blanca 1663, donde se celebraba una fiesta familiar, el inquilino principal, Luis Tracagna, italiano, de 38 años, en cuyo honor se realizaba el acto, fué herido por un sujeto llamado José Freglia, quien con una navaja de afeitar le infirió un tajo que le toma desde la sien izquierda hasta el mentón.

Una vez cometido el hecho, Freglia trató de huir, pero fué detenido por el oficial Durán, de la sección 43, que en ese momento pasaba por allí.

Tracagna fué conducido al hospital Alvarez, donde quedó en asistencia por ser grave la herida.

Según averiguaciones practicadas, el hecho se produjo al pretender la víctima hacer salir de la casa a Freglia, porque éste se hallaba algo ebrio y molestaba a los presentes.

Robo de importancia

Anteayer por la tarde penetraron ladrones en la casa que el ingeniero Santiago Arce ocupa con su familia en la calle Alberti 740, la que se hallaba sola, pues sus ocupantes habían salido de paseo, y se llevaron alhajas, cubiertos de plata y otros efectos, por valor de 7.000 pesos.

El damnificado denunció el caso en la comisaría 6a., que dió intervención a la división de investigaciones, sección robos y hurtos.

EL NUEVO CODIGO Y ALGUNOS JUEGOS

Publicamos a continuación una queja que se nos envía. Como se verá es poco clara y no dice dónde ocurren las cosas que se relatan en la comunicación de referencia.

"Buenos Aires, 15 de mayo de 1922. — Señor director del diario CRITICA. — De nuestro mayor respeto:

"Los que abajo firman se dirijen a usted en la esperanza de que se digne hacer eco de esta justa protesta, de tres hombres que encontrándose presos y que habiendo cumplido su condena se encuentran aun soportando los rigores del encierro.

El día 20 de abril ppdo., como es del dominio público, se puso en vigencia el nuevo Código y al hacerse ello traía como consecuencia la libertad de muchos hombres condenados, por el antiguo y tiránico fenecido Código. Ahora bien, ya ha diez y siete días de su vigencia se han producido unas escasas libertades, que han beneciado, no a aquellos que tienen cumplida su condena y por lo tanto deberían estar ya libres, sino que aquellos han salido quizás debido a su suerte o a influencias; pero en tanto continuamos aquí nosotros injustamente y por ello es que hemos resuelto, desde hoy a primera hora aislarnos en un calabozo y declararnos en huelga de hambre hasta tanto no se proceda a dar curso a nuestras libertades.

Sin otro objeto manifestamos nuestro agradecimiento al señor director, y nos complacemos en saludar atte. — (firmados): Antonio Acosta — Antonio V. Royado — Miguel Generoso."

El cuarto

¡Qué triste está el cuarto desde que te (has ido!
Ya nadie lo alegra. ¡Vieras qué tristeza!
me embarga de noche cuando la pereza
entra a visitarme. No ha transcurrido

aun mucho tiempo desde que has partido
y todas te olvidan... ¡Eras tan traviesa...
tan buena, tan santa!.. Con cuánta pres- (teza
se esfuma el recuerdo del ser más querido.

Ya nadie renueva las flores del cuarto;
esas flores blancas, blancas como nieve...
¡¡Cuánto te agradaban!.. ¡Oh, ven estoy (harto
ya de tanta angustia! Ven amada. Llueve.
Te leeré mis versos, feliz complacido
Ha mucho no leo... ¡Desde que te has (ido!...

RÓMULO AVALLANE

ESTAMPILLAZOS

O. P. y S. R. — Amigo, aunque uno sea "prinsipiante", por lo menos debe saber escribir con ortografía.

Pico o loro. — Ya le hemos dicho que debe esperar turno, como todos.

D. J. Pezzimenti. — No es publicable, compañero.

Gin Ricitol. — Está muy bien. Saldrá a su turno.

SED COMPASIVOS...

ANGUSTIA

Qué decepción,
que angustia suprema, esconde tu alma,
que insensiblemente tu calma
has perdido.
¿Por qué ese dolor?
¿Porqué esa aflicción?
acaso tu sensible corazón,
dulcemente abrigó
el puro, el inefable amor,
y tu cruel destino, dolorosamenet destruyó
sumergiéndote en la mayor
amargura.
¿Por qué esos ojos
que en otrora, fulgentes brillaron,
hoy sus destellos han perdido
y están enrojecidos
de tanto llorar?
¿Por qué la sutil sonrisa
de tus labios de grana,
que gentil te hiciera, cual egregia sultana
de tu boquita se fué?
¿Por qué al preguntarte
por la intensa amargura que tu alma es- (conde
dolorosa respondes
un mal no sé qué?
¿Por qué tu semblante de amapola y nardo, que fuera radiante, hoy está ajado,
de arrugas surcado,
cual mustia flor?
Lo que no daría ¡oh! niña adorada
por saber tus penas,
que cruel te condena,
sufrir y llorar.
Si dando mi vida, tu mal remediara,
tu dolor mitigara,
gustoso mi humilde
existencia daría,
si con ella podría
tus penas calmar.
. . . .
Y la pobre niña que su mal
no decía, que inmensamente sufría
lentamente moría
en una tarde otoñal.

HUGO DEL MAR.
Salguero 373

Nota: Lector, si encuentras por la calle a este poeta, descúbrete. Es un genio.

LA GRAN PAYADA

ANDE HAL YEGUAS... POTROS NACEN"

Pal gaucho Boleto

Que me disculpe el crioyaje
si aproveché la ocasión
de venir de un galopón
al pueblao por tomar viaje
inducido de un coraje
jué de jura indignación
que me causó una canción
firmada Gaucho Boleto
tratando de analfabetos,
sin marcas ni distinción.

Dice yegar al fogón
con la viola campesina
como candil de letri...arla
solita en una estación,
¡¡Pedazo de mancarrón!!
¿Yama viola, a la vigüela?
Aprenda a clavar la espuela!!
si va a pegar su movida
no ve que a dejao dormida
con su verso, hasta su suegra.

Ahora invita payadores
de las épocas pasadas
¿Y pa la nuestra no hay nada
que pueda darnos primores?
acaso de esos amores
quetriunfaron otros tiempos
no la yeban a los tientos
los de la actual epopeya
o quiere estrofa más beya
pa romperle su argumento?...

¿Por qué crée Vd. amigazo
quel que cante tradición
tiene como obligación
de recibir su chirlazo?...
es que Vd. se creerá acaso
que esos temas de araña
son cuestiones de campaña?...
¡no se confunda m'hijito!
¿No ve ques cuento e libritos?
¡Pero caracho, mestraña!

¿Que le cante el mas capaz?
¡por Dios, se me cai la baba!
Yo no se pa que se alaba
si yega hasta yí nomás
hasta vergüenza me dá
de darle contestación
pero ya que la ocasión
me trajo, como ya he dicho
yo lo haré no por capricho
pero sí, como lección.

Abaraje que ayí va
no vaya cambiarme el paso
porque mi primer lonjazo
le asiguro que estará
la primer ara... fia... fia...
¡No suponga tartamudo!
Otra vez no coma engrudo
más vale comer cuajada
¿no siente que su felpiada
ya tiene olor a felpudo?

La primer generación
es (aguipeda) en pueblero
la segunda es aculterra
en (su) lenguaje campero
la generación tercera
vive por los mataderos
siempre adentro de su aujero
porque (terrestré) se apoda
(aquí se ha hecho una poda)
lo pueden chumbar los perros.

Bueno amigo quiere más
pídame plata y consejo
discúlpeme que lo dejo
hasta otra guelta será
ansina aprovechará
reconocer sin jactancia
que le di beligerancia
a su estúpido cinismo
por no romperle el bautismo
Salú, me voy pa la estancia.

El gaucho Encahérrete

PARA JACINTO FLORES

¿Vd. es un admirador
Del payador Bis-co-chi-to?
¿Y no sabe ¡pobrecito!
Que se hace un gran deshonor?
Me causa pena y dolor
Al comprobar su ignorancia,
Y para darse importancia
Dice en una forma ufana
Yo soy de Brisas Pampeana
Director, sin arrogancia.

Es malo, muy malo ser
Un exceso admirador
de un mediocre payador
Falto de juicio y saber
Porqué debe comprender
Que se admira en este mundo
Lo que hace un sabio profundo
Que al orbe le da que hablar
Y no a un payador vulgar
Que no es instruído y fecundo.

Maruja La Provinciana.
Spadifin

A JOSE M. LEIRO

Ya se ha largao a correr
y va buscando un rival
para correr por igual
así lo hace entrever,
pero puede comprender,
y disculpe si me meto
si es que en algo yo lo inquieto,
pa el único gaucho nombra?
es del mesmo usted la sombra
y con él forma el dueto.

Primero que yo no insulto
¿cómo usted se ha de insultar?
si usted quiere conquistar
fama de escritor tan culto,
primero usted muestre el bulto
desensille el mancarrón
no sea tan fanfarrón,
¿Pide tema? ¡quién lo viera!
cual si fuera una lumbrera
un Voltaire o Flamarión.

Ya que buscó la ocasión
desensille el parejero
si es que le tiene aparcero
y deme contestación.
¡Es de tanta inspiración!
según corren los rumores,
hace a la patria usted honor
por su modo de versiar...
ahora me va a contestar
diga: ¿qué son los colores?

Ahora me va a disculpar
si al iniciar la payada
lo hice a usted repuntar
es por verle la picada.

Mito

TENGO "FLOR"...

Para Alejandro Saculvira

Cuando "leyí" su versada
viejito ño Saculvira,
me pareció hasta mentira
que usted hiciera una trucada;
en su décima mentada
demuestra ser muy canchero,
pero a su yegua aparcero
(sin ventaja y sin revancha)
le corro yo en cualquier cancha
con mi petizo aguatero.

Usted lo ha de conocer
porque en la Raza Pampeana
lo largué de buena gana
sin que lo puedan vencer;
comprendo que "pa" correr
con usted en esta ocasión,
"pa" no hacer un papelón
hay que ajustar bien la cincha
acomodarse la vincha
y meter mucho talón.

Armando Barullo

PLUMA DE ORO

Pa Julio César Graphó.

Vide hace unos cuantos días
que un payador nacional
del famoso Parque Gpal
le cantó sus melodías,
y con palabras muy pías
lo admiró como artista
y al llamarlo periodista
extendió todo su rollo
y le dijo bardo criollo
de buen temple e idealista.

Yo ví que Vd. muy modesto
vió al cantor con compasión
y dijo: pobre nación,
encontrándose molesto,
y al final como resto
vino y le cantó Caggiano
el payador italiano
que si es original
tiene costumbre fatal:
estirar siempre la mano...

Cuando Río le cantaba
midiendo versos a varas
el poeta Usandivaras
allí de Vd. conversaba,
y si en algo lo alababa
también dijo comedido
que usted le había pedido
que anduviera sin reversos
dedicándole unos versos
de su jardín tan florido.

Cásquelo al mentao poeta
porque esas son porquerías
llevar "alcagueterías"
para apocar con la treta,
su nombre que se respeta
en toda cancha y reunión.
porque vale su opinión
consagrada en el imperio
del valor del diario serio
del que está en su redacción.

Tito Cigorraga.